



La librería del señor Livingstone

Mónica Gutiérrez Artero

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

La librería del señor Livingstone

Mónica Gutiérrez Artero

La librería del señor Livingstone Mónica Gutiérrez Artero

Agnes Marti es una arqueóloga en paro que se ha mudado a Londres en busca de una oportunidad laboral. Una tarde, desanimada y triste por su poco éxito profesional, tropieza en el corazón del barrio del Temple con el pomo de una puerta en forma de pluma, el sonido de unas lúgubres campanillas y el hermoso rótulo azul de Moonlight Books. La librería, regentada con encantador ceño fruncido por Edward Livingstone, debe su nombre a un espectacular techo de cristal que permite contemplar la luna y las estrellas en las noches despejadas. Intrigada por la personalidad y el sentido del humor del señor Livingstone, Agnes decide aceptar la oferta de convertirse en ayudante del librero mientras continúa su búsqueda de trabajo. El té de la tarde en el rincón de los románticos, las visitas de Mr. Magoo, las conversaciones con la bella editora de Edward, las cenas junto a la chimenea del Darkness and Shadow y la buena lectura convencerán a Agnes de que la felicidad está en los pequeños detalles cotidianos. Pero aunque Moonlight Books podría parecer un oasis de paz en el acelerado Londres, las extrañas campanillas de su puerta darán paso a los sucesos más inesperados: una noche de tormenta, el inspector John Lockwood...

Una comedia muy feelgood, con un toque Wodehouse irresistible. Un homenaje de la autora a sus libros y escritores favoritos.

La librería del señor Livingstone Details

Date : Published September 29th 2017 by Amazon

ISBN :

Author : Mónica Gutiérrez Artero

Format : Kindle Edition 180 pages

Genre :

 [Download La librería del señor Livingstone ...pdf](#)

 [Read Online La librería del señor Livingstone ...pdf](#)

Download and Read Free Online La librería del señor Livingstone Mónica Gutiérrez Artero

From Reader Review La librería del señor Livingstone for online ebook

Ana Duque says

Lo bueno de ser lector cero de un autor es que cuando sale el libro, tú ya te lo has leído ;D. Lo malo es que tienes que esperar mucho tiempo para comentarlo con los demás. Esta novela de Mónica es una delicia para cualquier adicto a la literatura (por todos los guiños literarios que tiene. Adoro a Oliver y no puedo dejar de sentirme identificada con el pobre escritor), pero es que además recupera uno de los personajes de "La librería a la vuelta de la esquina", el maravilloso señor Livingstone, por el que tengo debilidad.

Victoria says

Es una bonita novela. Una caricia al alma del buen lector. Con situaciones graciosas y exquisito diálogo entre sus entrañables y pintorescos personajes, y un mundo de libros como testigo de sus días. Hermoso refugio la librería del señor Livingstone. Ideal para leer tras el agotamiento de algún volumen pesado, para despejar la mente y no dejar de disfrutar y de confirmar que mientras existan libros, el mundo sigue siendo un buen lugar.

Cristina Leitón says

Después de leer *El noviembre de Kate* supe que tenía que leer algo más de Mónica Gutiérrez. Lo que ha ocurrido es que, mientras la otra novela era cortita pero redonda, con personajes con trasfondo y una historia sencilla pero completa, me he encontrado con que a *La librería del señor Livingstone*, en mi opinión, le falta algo.

La premisa es interesante (una arqueóloga barcelonesa que se muda a Londres en busca del trabajo de sus sueños y acaba trabajando en una librería muy especial y peculiar con personajes de lo más interesantes que cambian su vida para siempre). Y eso está bien, la historia es muy tierna y los personajes (sobre todo los de la librería, como Oliver y el señor Livingstone) son entrañables, pero creo que el problema que he tenido es que no se le saca todo el jugo que se le podría haber sacado. He sentido que iba todo demasiado rápido, que las tramas secundarias son escasas y que se ha perdido muchísimo por el camino. Como que el pequeño mundo que se crea podría haber dado mucho más de sí y solo podemos ver una pizca antes de que todo termine de manera un poco atropellada.

¿Me ha gustado? Sí, lo he disfrutado mucho. ¿Me ha dejado con un sabor agridulce? Podría decirse que también.

María Valero (Mecomenoslibros) says

?¡Feliz domingo, chic@s!?

El viernes acabé ? LA LIBRERÍA DEL SEÑOR LIVINGSTONE de Mónica Gutiérrez ??4,5/5?? Ha sido

una suerte encontrarse con esta preciosa historia. Lo compré gratis en @amazonkindle durante estas navidades y gracias a ella he conocido un “nuevo género” literario que desconocía y que aún así ya era uno de mis favoritos: FEEL GOOD o FEELING GOOD. Libros que simplemente te cuentan una historia preciosa, sin tramas ni dramas. Lecturas perfectas para reanimar el alma.

???

Agnes ha dejado España para encontrar trabajo en Londres. La arqueología es su vida, pero es difícil encontrar un sitio en ese mundo. Gracias a un paseo escucha Moonlight Books, la librería del señor Livingstone, un hombre gruñón (o eso quiere hacer ver) que habla continuamente con citas literarias .

Agnes encontrará en la librería un refugio, un mundo que parece de fantasía, con sus propios personajes (incluso tienen un verdadero Oliver Twist). ??? Me dejó una sensación muy placentera? Voy a tener muy presente este género literario para momentos en los que necesite un chute de felicidad. ???

#lalibreríadelseñorlivingstone #mónicaagutierrez #kindle #amazon #feelgood #feelinggood #love

Maribel says

Entre 3 y 3,5 ?

Karla says

Línea 7d. Sobre libros, bibliotecas o librerías.

Que bonita historia!

"Existen besos capaces de detener el mundo. Paralizan el aire alrededor, congelan el tiempo y dejan en suspeso el pensamiento. La vida misma se mantiene quieta, temerosa de romper con su aleteo el hechizo de tan extraordinario encuentro. Solo los niños que alguna vez aplaudieron fuerte porque creían en las hadas pueden entender de adultos que existan besos así, capaces de detener el tiempo"

Carmen de la Rosa says

Reto #39 PopSugar 2018: Un libro que involucre una librería o biblioteca.

Que encantador libro...tan dulce!

El humor y las referencias literarias e históricas son constantes e impregnán todos los diálogos y descripciones. Cualquier buen lector se sentirá como en casa caminando por el suelo de madera de Moonlight Books y disfrutará de estos personajes que comparten un amor incondicional por la literatura. Leer este libro te obliga a hacerlo una segunda vuelta para tomar nota de tantos títulos y autores, que sientes al no haberlos leído como si tu ignorancia fuera fatal. Todo está escrito con una delicadeza de ensueño, con la descripción admirable de sus protagonistas, en un perfecto escenario donde el amor por los libros y el amor romántico se conjugan a la perfección. Además es un libro diferente y valioso.

Me gusto mucho, es fácil y muy ameno de leer. Además los personajes son entrañables, te deja una sensación de optimismo y positividad muy rica.

Sin duda lo recomiendo!.

Vir says

Un 3'5 en realidad

Una novela muy cuqui, con unos personajes entrañables y una historia preciosa. No sé muy bien cómo describirla, solo diré que ha sido una lectura muy amena y divertida, que me ha dejado una sensación de paz y felicidad al terminarla.

Marisa Sauco says

¡Qué bonito! ❤?

Un guiño, un homenaje precioso a todos los que amamos (y nos sentimos parte de, y nos hace felices, y no podríamos vivir sin) el mundo maravilloso de la literatura. Me encantó. ❤?

Carmen says

Dudando estaba si darle 5 o darle 4,5 y como ha sido todo un placer lector conocer ese rincón romántico de Moonlight Books, donde me he tomado mi té inglés mientras les veía pasar a uno y a otro, y les escuchaba y aprendía a través de sus palabras, creo que se merece la máxima puntuación. A veces es así de simple.

No hace falta decir que el mimo con el que está escrito traspasa las palabras para llegar a tus oídos, en silencio, a través de tus ojos, y se queda ahí, a modo de caricia. Es una novela de personajes tiernos, situaciones incluso cómicas llenas de humor inglés ;), y de amor en diferentes vertientes y entre diferentes personas. Nadie se escapa de rodearse de lectura porque en ella se encuentra las respuestas, las busques o no, y la simpleza de las cosas.

Es una novela muy *feeling-good* que acaba dándote más de lo que esperas y que pienso guardar en mi librería pero no muy lejos porque me encantará volver a Edward, Siboine, Agnes, Marc, la señora Drede, Jasmine, John y alguno de los que les acompañan. Además, no solo te acerca la literatura inglesa del XIX y mediados del XX, también te muestra una parte del Londres más romántico, más victoriano y más apetecible.

Opinión completa en el blog

Trotalibros says

Aunque no suelo leer novelas *feelgood* (pues en general me parecen excesivamente naíf), he llegado a disfrutar de esta novela por personajes tan entrañables como el señor Livingstone, por escenarios tan increíbles como Moonlight Books y por las divertidas referencias literarias e históricas que impregnán todo el libro. Si os gusta la literatura *feelgood* y las obras de Mónica, no os podéis perder este homenaje a la literatura.

Leyendoenelbus says

Me ha gustado muchísimo. Una historia entrañable, llena de calidez y ternura. Un libro ideal para leer en cualquier fecha, especialmente en Navidad.

Podéis leer mi opinión completa en:
<http://www.leyendoenelbus.com/2018/01...>

Elena says

Entre 3,5-4*

Qué bonito ha sido conocer esta librería y sus peculiares personajes de la mano de Mónica.

Kala Wolf says

Siempre llevaré está librería y sus personajes en mi corazón. Me ha envuelto una sensación súper mágica durante toda la lectura ?

Soniaibz says

Novela Feelgood que me ha llegado en el momento perfecto. Necesitaba un chute de buenrollismo y eso es justo lo que pretenden este tipo de novelas. Personajes entrañables, buenos sentimientos, lugares acogedores, finales felices, etc. Todo es tan maravilloso que a veces parece que estás leyendo fantasía de tan irreal que resulta.

Lo peor del libro (partiendo de lo maravilloso que es todo y por tanto bastante predecible) es la historia de amor, me ha resultado demasiado repentina y demasiado empalagosa. Y lo mejor, sin duda, es el personaje del señor Livingstone, me ha encantado y me he divertido mucho con sus comentarios irónicos y obsesivamente literarios.

No es un género que me apasione, creo que no aporta mucho realmente, y no sé si algún día repetiré pero me ha parecido perfecto para un momento de bajón en el que te apetece algo ligero, fácil y bonito, sin pretensiones de una gran experiencia literaria, solo hacerte sentir bien.
