



Querida Susi, querido Paul

Christine Nöstlinger

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

Querida Susi, querido Paul

Christine Nöstlinger

Querida Susi, querido Paul Christine Nöstlinger

Paul tiene que marcharse de su ciudad y dejar a su amiga Susi. A través de las cartas que se escriben, ambos irán dibujando la nueva vida que se abre ante ellos. ¿Volverán algún día a estar juntos? Una historia intimista sobre los problemas de adaptación y la importancia de la amistad en la superación de dificultades.

Querida Susi, querido Paul Details

Date : Published October 2004 by Ediciones SM (first published 1984)

ISBN : 9788434816770

Author : Christine Nöstlinger

Format : Paperback 96 pages

Genre : Childrens, European Literature, Spanish Literature, Fiction, Literature

 [Download Querida Susi, querido Paul ...pdf](#)

 [Read Online Querida Susi, querido Paul ...pdf](#)

Download and Read Free Online Querida Susi, querido Paul Christine Nöstlinger

From Reader Review Querida Susi, querido Paul for online ebook

Orinoco Womble (tidy bag and all) says

A short, sweet book from my past. The story, told in letters and postcards, of Paul moving away from Vienna to a small village where his dad is the new country vet. He and Susi have been best friends since babyhood. Great book to get kids interested in reading, though in this case maybe it would appeal more to little girls as Susi is very much the protagonist--which is odd, as Paul would have more news. But then, boys have never been much for writing, whether physical letters or emails (I have trouble getting male friends to respond to texts!)

I had feared there would be some jealousy involved as each of the kids makes new friends, but there isn't. Unfortunately the thread is snipped off short; the book just stops.

Sandra says

La autora entiende a la perfección la amistad entre los niños y la plasma de tal forma que hasta hace divertido practicar la escritura en un diario improvisado que solicita la Profe de 2 grado.

Catiris says

Se lee en nada

Isabel Jazmín says

Como el título y la portada lo indica se trata del intercambio epistolar entre dos niños amigos debido a que Paul se cambia de la ciudad de Viena al campo debido al trabajo de su papá, quien es veterinario.

Con el estilo característico de la autora, se retratan ambos personajes con sus deseos, sus problemas y su forma de ser. Incluso la mamá de Susi tiene una aparición "especial" actuando como se espera que lo haga una adulta en la situación que se plantea.

A Girl Has No Name says

3 stars!

Liebe Susi, lieber Paul! is a funny and very entertaining book for young children, where two former school friends - separated due to moving to another city - are writing to each other, telling in each letter what has been happening in their everyday life. Many pictures and postcards are decorating the story line.

Raquel says

Nöstlinger, C. (1985). Querida Susi, querido Paul. Madrid: SM.

Christine Nöstlinger, una de las autoras más reconocidas de literatura infantil y juvenil alemana, empezó a colaborar en periódicos y en la radio tratando temas de educación, lo que le hizo acercarse a este ámbito y empezar a interesarse por este tipo de literatura. Así escribió obras muy conocidas, como Querida Susi, querido Paul en 1985.

Esta historia cuenta la relación de amistad a distancia que tienen que llevar a cabo dos niños; Susi y Paul. Paul ha tenido que cambiar de ciudad y comienzan a escribirse por cartas para mantener la relación, en ellas se cuentan las novedades que van teniendo sus vidas, cómo les va en el colegio (Paul en el nuevo y Susi en el mismo); “Sin ti, el colegio es un aburrimiento”, hacen planes para verse; “Estaremos en Petra durante todo el mes de julio. Mamá ha dicho que mañana llamará a tu mamá para ponerse de acuerdo.”, etc.

De esta forma, tiene gran interés el formato del libro, ya que se compone de las cartas que estos van escribiéndose, como si fuera un cuaderno que las recopila. Aparecen ilustraciones representando los dibujos que se envían (lo que puede llamar la atención del lector y hacer la lectura más amena y divertida), todas las cartas tienen el formato propio de estas y un marco (simulando el trozo de papel en que se envían). Así, los niños que leen la obra se familiarizan con el formato habitual de una carta y entienden la correspondencia por carta de los protagonistas como elemento indispensable en su comunicación, ya que de otra forma no sería posible (si trabajásemos este libro en el aula el/la maestro/a debería poner a los niños en situación, es decir, contextualizar la historia en un marco histórico en el cual no sería posible comunicarse por correo electrónico, whatsapp, etc.).

Cabe destacar, también, que el formato del libro (portada, contraportada, ilustraciones), llama mucho la atención al lector, y, además, al estar incluido en una colección muy reconocida; El Barco de Vapor hace que el lector modelo se fije en él (niños de aproximadamente 6/8 años), porque seguramente ya habrán leído otras historias de la misma.

Por otra parte, el final de la historia acaba de forma diferente, pues en este caso no se trata de una carta, sino de una postal, que ambos, Susi y Paul envían a “todos los niños que han leído este libro”, por lo que esto llama la atención del lector y se siente, si cabe, más conectado con la historia de forma que ayudará a su estimación por la lectura.

El libro es un buen recurso para trabajar con el alumnado de primaria la correspondencia epistolar, el formato de una carta, la comunicación escrita (de forma no digital, algo que puede ser muy interesante para niños que han crecido en una era digital y no tienen conciencia del valor de la carta), etc. Sin embargo, lo que puede parecer en principio un aspecto positivo, ya que podemos trabajar en el aula el formato epistolar en la comunicación, puede que en la actualidad los niños no puedan comprender bien el contexto de esta comunicación, ya que no está a la orden del día.

En conclusión, Querida Susi, querido Paul se trata de una obra muy adecuada para trabajar en la primaria y para que los niños tomen contacto con un medio de comunicación que posiblemente (en la actualidad), no conozcan o no estén acostumbrados a usar. Una historia amena y entretenida para primeros lectores que hará que los niños quieran seguir leyendo nuevas aventuras (incluso de los mismos protagonistas, ya que se escribieron posteriormente diarios secretos de ambos protagonistas).

miriam says

questo libro da piccola l'avrò letto un milione di volte :'3

Pablo González says

Esta muy divertido entretenido pero...
¡Esta muy corto!

Mariah Marí says

OMG! I used to love this book so much when I was a kid! Sooo worth reading and totally lovely time after time.

Ana Belén Guardiola says

Susi y Paul fueron la primera pareja que shipeé en mi vida. Aún me acuerdo cuando lo leía a los 6 años esperando que se encontraran. Que recuerdos...

Inés says

De niña, me encantaban los libros de Susi y Paul :). Aunque la verdad es que siempre preferí a Susi antes que a Paul (que me daba la impresión de que se inventaba la mitad de las cosas de las que escribía en sus cartas y postales a Susi).

Fuera como fuere, me gustaban mucho estos libros de cría, espero que los niños sigan leyéndolos :).

Rafosi says

Paul se fue de la ciudad y desde entonces él y su amiga Susi se escriben cartas. Una tras otra, van contando pormenores de sus vidas ahora que ya no están cerca. La conversación que se produce retoma constantemente los temas introducidos y les da continuidad. Algunas de sus manifestaciones revelan que se trata de un libro antiguo, considerando el contexto de producción y la cultura en que se ambienta.

Roya says

[illegible]

Monica says

Ésta agradable, sincera, realista y sencilla lectura nos lleva, mediante la amistad carteadas de dos infantes amigos (y presumiblemente algo más, a tenor de sus afectuosas despedidas), de vuelta a los primeros días de escuela...aquellos tiempos en los cuales todo parecía más esplendoroso y también más problemático de lo que era. Ambos, y debido a su separación por el trabajo del padre del chico, recurrirán a “su aproximación emocional” mediante las cartas y relatos en los cuales describen a sus nuevos compañeros de aulas, sus enemigos, pasatiempos y los cambios que van experimentando a su alrededor, con las cosas más destacables (cómo la adquisición de mascotas o la amistad con ciertos vecinos).

No cabe duda alguna que a vista de un adulto el libro se torna nostálgico y algo mágico, recurriendo a una época donde las relaciones y emociones eran más “tangibles” y todo era tomado en más estima que actualmente, la era de usar y tirar en varios sentidos. No por ello he de obviar que resulta una lectura excesivamente corta y algo irresoluta en su conclusión; pero igualmente disfrutable y muy ágil, hasta cierto punto hasta adictiva; aunque no destacable.

No la recomendaría en cambio a ningún niño de la actualidad, pues no sabrá ver sus valores escondidos.

Todo ello, lamentablemente, le quedará demasiado lejos (por desgracia para ésta generación).

Así pues, “Querida Susi, querido Paul” es una lectura evocadoramente nostálgica, que será especialmente apreciada por los adultos. Siempre es gratificante retroceder por un instante a los días en los que todo era más cercano y afable, más sentido y demostrado.

Femibooktus says

Qué nostaaaaalgia y qué cuqui es este libro por favoooooor ?
