



Trostpflaster

Anne Hertz (Pseudonyme), Wiebke Lorenz, Frauke Scheunemann

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Trostpflaster

Anne Hertz (Pseudonyme) , Wiebke Lorenz , Frauke Scheunemann

Trostpflaster Anne Hertz (Pseudonyme) , Wiebke Lorenz , Frauke Scheunemann
»Was ist wichtiger?«, will ich wissen.

»Zu lieben – oder geliebt zu werden?«

Simon guckt mich überrascht an.

»Das ist doch wohl klar«, antwortet er.

»Ich will selbstverständlich beides.«

Julia kann zufrieden sein: Sie hat einen sicheren Job, einen liebevollen Freund und wird sich bald ihren großen Traum erfüllen, die absolute Märchenhochzeit. Aber dann wird ihr

gekündigt, und die gerade noch so heile Welt bekommt heftig Schlagseite. Um sie wieder ins Gleichgewicht zu bringen, nimmt Julia kurz entschlossen das ungewöhnliche Jobangebot der frisch gegründeten Trennungsagentur Trostpflaster an. Doch die Zusammenarbeit mit ihrem neuen Chef gestaltet sich schwierig, denn Julia ist hin- und hergerissen, ob sie ihn ins Herz schließen kann – oder doch besser erschlagen sollte
...

Eine romantische Komödie von der Autorin der Bestseller »Glückskekse« und »Sternschnuppen«

Trostpflaster von Anne Hertz: als eBook erhältlich!

Trostpflaster Details

Date : Published November 1st 2008 by Knaur TB

ISBN : 9783426638699

Author : Anne Hertz (Pseudonyme) , Wiebke Lorenz , Frauke Scheunemann

Format : Mass Market Paperback 480 pages

Genre : Womens Fiction, Chick Lit, Audiobook, Roman

 [Download Trostpflaster ...pdf](#)

 [Read Online Trostpflaster ...pdf](#)

Download and Read Free Online Trostpflaster Anne Hertz (Pseudonyme) , Wiebke Lorenz , Frauke Scheunemann

From Reader Review Trostpflaster for online ebook

Feeol says

Dies war der erste Band von Anne Hertz den ich gelesen habe. Laut vielen Amazon Rezensionen ist gerade dieser Band einer der schwächeren... Ich habe teilweise gelacht beim Lesen dieses Buches und habe es auch zügig durchgelesen. Mir hat es gefallen.

Angi says

2+

Stephanie from Books Paradise says

Trostpflaster war mein zweiter Roman von Anne Hertz, nach Sahnehäubchen. Anfangs war ich noch sehr skeptisch, ob dieser überhaupt mit Sahnehäubchen mithalten könnte. Zu Beginn erzählt Julia von der Planung ihrer Märchenhochzeit mit ihrem langjährigen Freund Paul. Julia hat geträumt und ihr Chef ist alles andere als begeistert. Kurzer Hand steht die gesamte Buchhaltung der Hamburger Firma auf der Straße und Julias Traum von der Hochzeit zerbröckelt. Doch der Unternhemensberater Simon, der ihr den ganzen Schlamassel eingebrockt hat, steht selbst auf der Straße. Aber er hat eine grandiose Geschäftsidee und will Julia als Partnerin und Mitarbeiterin gewinnen. Doch Julia ist alles andere als begeistert, wäre da doch nicht ihre Traumhochzeit mit Paul, die sie sich so sehr wünscht. Und auf einmal ist die Agentur Trostpflaster zum wichtigsten Teil ihres Lebens geworden. Ist das das Ende ihrer Träume...?

Es ist gewiss ein Buch, bei dem es viel zu schmunzeln gibt. Nicht nur, dass die sonst so zurückhaltende Julia doch ziemlich kess sein kann, sondern auch die Idee einer Paartrennungsagentur und natürlich Julias neuer Chef Simon, der ein arrogantes Arschloch zu sein scheint. Julias Leben verändert sich plötzlich grundlegend. Als Leser steht man als stiller Beobachter am Rande des Geschehens und kann sich köstlich über die zahlreichen neuen Aufgaben, denen Julia nun gegenüber steht, amüsieren. Eins ist natürlich klar, man steht auf ihrer Seite.

Der Schreibstil ist recht flüssig, allerdings finde ich es an manchen Stellen recht langweilig. Für Julia scheint es nichts anderes zugeben, als ihre Traumhochzeit und ihre perfekte Beziehung zu Paul. Das zieht sich leider bis zum Ende des Buches hin, bis sich das Blatt schließlich wendet und die Story endlich an Fahrt gewinnt. Es wird endlich mal rasant und auch äußerst spannend. Trotz dieses 'Kaugummieffektes' war es ein nettes Lesevergnügen, für welches hauptsächlich Simons Ideen und seine arrogante, aber doch recht charmante Art und natürlich Julias Reaktionen auf ihn, verantwortlich waren.

Fazit: Trostpflaster ist ein witziger Roman, mit einer Heldin, die erst noch eine werden muss und einem Macho, mit einer harten Schale, aber einem weichen Kern.

Jana says

Meine Rezension dazu findet ihr hier:

<http://janasbooklook.blogspot.de/2011...>

Jessica Hansen says

A lovely story I would sure read again because it makes me happy.

Jule says

Glückskekse hat mir persönlich besser gefallen, aber zumindest das Ende in Trostpflaster war nochmal richtig klasse.

Nadine says

Großartiges Buch! So lustig geschrieben,dass ich teilweise laut losgelacht habe + Sympatische Charaktere,mit denen man mitfühlen konnte.
Punktabzug gibt es dafür,dass das Ende schon sehr vorhersehbar und dann im Großen und Ganzen die 'große Wende' recht plötzlich kam...

78sunny says

5 von 5 Sternen

Inhalt:

Julia lebt glücklich mit ihrem Paul zusammen, als sie die Horrornachricht bekommt, dass ihre Abteilung auf Arbeit aufgelöst wird. Zu ihrer großen Überraschung bietet gerade Simon, der Typ, der ihrem Arbeitgeber diesen Ratschlag gegeben hat, ihr wenig später ein Angebot macht für ihn zu arbeiten. Er will eine Agentur aufmachen, die Leuten bei der Trennung von ihrem Partner hilft. Soll Julia dieses Angebot aus moralischen Gründen ausschlagen oder zugreifen und das ganze vielleicht auf ihre Weise zum Erfolg führen.

Wie kam das Buch zu mir

Ich fand schon lange die Cover der Bücher von Anne Hertz toll, aber bei den vielen negativen Rezensionen, die ich von ihren Büchern gelesen habe, verhinderten bis jetzt immer einen Kauf. Dann gab es das Hörbuch bei Amazon für 8,90 Euro und ich schlug endlich zu. Zum Glück.

Aufmachung/Qualität

Die Aufmachung des Hörbuches ist sehr hübsch. Mir gefällt das gelb-orange Cover mit den Pralinen, auch die CDs sind in diesem Stil. Außerdem bevorzuge ich kartonierte Verpackungen vor Plastikhüllen und das wurde mir hier geboten. Meiner Meinung nach gibt es nur sehr wenig schön aufgemachte Hörbücher, aber

dieses gehört dazu. Es würde für das Cover 5 von 5 Sternen vergeben.

Meinung:

Von der Grundidee her ist es ein nettes Chicklit-Buch. Es hat genau die richtige Mischung aus Liebesgeschichte und Handlung. Die Geschichte um das neue Unternehmen von Simon ist interessant. Und wie es mit der Liebesgeschichte verworren wird ganz besonders. Aber auch die Freundschaftsgeschichten sind sehr unterhaltsam. Alles in allem ist es einfach eine wirklich gut abgestimmte Geschichte.

Der Schreibstil ist locker flockig. Es ist ein Buch für zwischendurch, das sehr unterhaltsam ist.

Das Buch setzt auf lockere Unterhaltung und nicht auf Spannung. Trotzdem möchte man immer weiter lesen bzw. hören.

Die Emotionen kommen sehr gut herüber. Julias Gefühle sind sehr überzeugend. Aber auch Simon mit seinem etwas eigenwilligem Charakter wird toll beschrieben.

Die Charaktere sind sehr sympathisch und wirken wie echte Menschen. Sie sind alle nicht perfekt, jeder hat seine Eigenarten und kleinen Fehler und trotzdem oder gerade deshalb sind sie so sympathisch.

Julia befindet sich in einer Liebesbeziehung zu Paul. Sie sind wirklich süß zusammen und wollen bald heiraten. Doch dann tritt der so völlig andere Simon in ihr Leben und die beiden bauen zusammen ein völlig neues Unternehmen auf und verbringen viel Zeit mit einander. Irgendwann hinterfragt Julia dann ihre Gefühle zu Simon und Paul. Ihre Unentschlossenheit kann man sehr gut nachvollziehen. Ich selbst war beim zuhören auch hin und hergerissen und war gespannt wie sie sich entscheidet.

Die Sprecherin, Karin Fröhlich, ist sehr gut. Sie liest das Hörbuch in genau der richtigen Geschwindigkeit und Betonung vor. Hier wirkt nichts gestellt oder übertrieben. Außerdem spricht sie die unterschiedlichen Charaktere so, dass man immer weiß um wenn es gerade geht. Ein Hörbuch steht und fällt mit dem Sprecher und diese hier war perfekt.

Grundidee 4/5

Schreibstil 4,5/5

Spannung 3,5/5

Emotionen 4,5/5

Charaktere 5/5

Liebesgeschichte 4,5/5

Sprecher 5/5

Lesergruppe:

Leser, die gern locker flockige Chick-lit Bücher lesen.

Fazit:

5 von 5 Sternen

Das Hörbuch war sehr unterhaltsam und mir haben die Charakter sehr gut gefallen. Ihre Reaktionen und Gefühle waren nachvollziehbar und es wurde nie langweilig. Die Sprecherin gefiel mir super und ich werde mir sicher noch weitere Hörbücher von ihr oder Bücher des Autorinnenpärchens Anne Hertz zulegen.

Laura von Eden says

Anne Hertz ist das Pseudonym der beiden Schwestern Frauke Scheunemann und Wiebke Lorenz, die bereits einige erfolgreiche „Frauenromane, wie ich sie nennen würde, geschrieben haben. Der Roman Trostpflaster lag hier nun eine Weile herum bis ich Lust hatte auf etwas lockeres und leichtes. Von dem Autorinnenduo gibt es übrigens zahlreiche weitere Romane, die alle in mehr oder weniger der selben Aufmachung erschienen sind.

In „Trostpflaster“ geht es um Julia, die scheinbar alles hat, um zufrieden und glücklich zu sein. Dann jedoch bekommt ihre heile Welt einige Risse, als ihr jahrelanger Job wegrationalisiert wird. Nach einiger Zeit des Bedauerns bekommt sie jedoch ein Jobangebot – ausgerechnet von dem Herren, der ihrer Firma geraten hat ihren Job zu streichen. Julia fängt kurzerhand in der neu gegründeten Agentur, Trostpflaster, an.

Trostpflaster soll Menschen dabei helfen ihre Partner zu verlassen. Eine Geschäftsidee mit der Julia sich nur schwerlich anfreunden kann.

In der Anfangszeit lernen wir Julia gut kennen. Sie wird als ein sehr herzlicher, wenn auch gutgläubiger Mensch dargestellt. Manchmal hat sie eine etwas biedere Sicht auf die Dinge und man möchte ihr förmlich sagen, dass sie sich mal locker machen soll. Auch ihre Beziehung zu Paul, den sie bald heiraten möchte, war mir persönlich nicht ganz schlüssig, da Paul nicht gerade sehr liebenswert dargestellt wurde. Aber auch ihr neuer Chef Simon kann nicht gerade mit einem Preis für seine sympathische Art rechnen, so dass Julia für mich tatsächlich hier die Sympathieträgerin des Buches war.

Im Großen und Ganzen muss man sagen, dass die Story natürlich etwas vorhersehbar war. Es gab nicht viele Dinge, die mich überrascht haben. Trotzdem bin ich sehr gut durch das Buch gekommen, denn die ganze Story hatte etwas sehr leichtes und beschwingtes an sich. Ich habe erwartet, dass dieses Buch mich gut und kurzweilig unterhält und genau das hat es getan. Wer also mal etwas seichtes fürs Herz sucht, der ist hier bestens bedient.

Brina says

Nach "Wunderkerzen", "Sternschnuppen" und "Sahnehäubchen" hatte ich mal wieder große Lust auf einen Roman von Anne Hertz. Da ich noch einige Titel zur Auswahl hatte, habe ich mich spontan für "Trostpflaster" entschieden, was sicherlich eine gute Wahl für Zwischendurch war, auch wenn ich dabei leider zugeben muss, dass mir die anderen Werke besser gefallen haben.

Anne Hertz ist ein Sammelpseudonym, dass aus den Schwestern Frauke Scheunemann und Wiebke Lorenz besteht. Das Autorinnen-Duo konnte mich mit ihrem typischen Schreibstil wieder einmal begeistern. Die Geschichte liest sich sehr flüssig und leicht, ist stellenweise nicht sonderlich anspruchsvoll, aber dennoch unterhaltsam. Bei dem Humor wurde - wie auch schon bei den anderen Büchern - stellenweise über die Stränge geschlagen, was ich den Autorinnen jedoch gerne verzeihe. Es ist quasi alles wie immer: Entweder man mag den Schreibstil oder eben nicht. Ich gehöre Gott sei Dank zu den Menschen, die sich immer wieder aufs Neue auf den Schreibstil einlassen können, jedoch muss ich auch zugeben, dass es nicht immer so ganz mein Humor ist, aber dies ist ja zum Glück Geschmacksache.

Die Geschichte selbst empfand ich zwar unterhaltsam, aber stellenweise auch recht langatmig was wohl zum

Großteil damit zusammenhängt, dass ich mich mit den Figuren leider nicht anfreunden konnte. Sie waren mir stellenweise zu skurril und nicht authentisch genug, um mich in ihre Lage hineinversetzen zu können. Stellenweise sind sie auch ein wenig unsympathisch, aber dennoch in gewisser Art und Weise auch liebenswert. Es fiel mir wirklich schwer, mit ihnen warm zu werden und ihre Gefühle und Gedanken ernst zu nehmen, da diese oftmals viel zu dramatisch dargestellt wurden. Man kann schon fast sagen, dass sämtliche Figuren kleine Dramaqueens sind. Sowas kann man sicherlich mögen, allerdings habe ich mich damit stellenweise ein wenig schwer getan.

Julia, Tom, Katja und Co. sind zwar an sich wirklich gut ausgearbeitet, aber haben meinen Geschmack leider nicht treffen können, da ihre Entscheidungen oftmals so dermaßen skurril sind, dass ich stellenweise dann doch mit dem Kopf schütteln musste. Zwar waren die Figuren in anderen Büchern der Autorinnen auch immer recht ungewöhnlich, aber hier war es mir zum Teil zu viel des Guten, was ich mehr als schade finde. Die Idee, eine Trennungsagentur zu gründen, fand ich anfangs noch sehr genial und vielversprechend, allerdings ist die Idee dann einfach nur vor sich hingeplatschert und liest sich ohne große Highlights.

Dazu ist die Geschichte an vielen Stellen schon sehr voraussehbar, was jedoch auch mit dem Genre zusammenhängt, welches mich nur noch selten überraschen kann. Das Problem war dabei besonders die Liebesgeschichte, denn ich habe dabei immer wieder auf ein Highlight gehofft, nur leider ist dies nicht eingetroffen, denn die Liebesbeziehungen und Freundschaften plätschern nur so vor sich hin und besitzen nur wenige Höhen und Tiefen.

Das Cover ist wieder einmal typisch Anne Hertz: Ein schlichter Hintergrund mit einem klar ersichtlichem Objekt, das gut zur Geschichte passt. Die Pralinenschachtel und der warme Orangeton beißen sich zwar ein wenig, aber dennoch ist das Cover sehr schön anzusehen. Die Kurzbeschreibung umfasst das Wichtigste und hat mich zum Lesen animiert.

"Trostpflaster" ist eine solide Geschichte, die mich zum Großteil unterhalten konnte, die allerdings nicht an andere Werke wie "Wunderkerzen" oder "Sternschnuppen" heranreichen konnte. Dennoch kann ich die Geschichte nur jedem Leser ans Herz legen, der bereits die anderen Werke vom sympathischen Autoren-Duo gelesen hat.
