



Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji

Martin Pollack , Karolina Niedenthal (Translator)

Download now

Read Online ➞

Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji

Martin Pollack , Karolina Niedenthal (Translator)

Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji Martin Pollack , Karolina Niedenthal (Translator)

Cesarz Ameryki to fascynująca opowieść o wielkiej fali emigracji, która ruszyła z Galicji pod koniec XIX wieku, pchając w nieznane setki tysięcy Żydów, Rusinów, Słowaków i Polaków spragnionych lepszego życia. Trwające do 1918 roku masowe wyjazdy do USA i Brazylii były rozpaczliwą ucieczką przed nędzą, głodem i powołaniem do wojska, ale przede wszystkim — pielgrzymką do Ziemi Obiecanej. Do cudownej krainy obrosłej mitami, gdzie Statua Wolności jako królowa Polski otwiera szeroko ramiona na przyjęcie ukochanych Polaków i Rusinów, a cesarz Ameryki osobiście wyraża zgodę na osiedlenie się chłopów z Galicji.

Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji Details

Date : Published September 2nd 2011 by Czarne (first published 2010)

ISBN :

Author : Martin Pollack , Karolina Niedenthal (Translator)

Format : Hardcover 256 pages

Genre : Nonfiction, History



[Download Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji ...pdf](#)



[Read Online Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji Martin Pollack , Karolina Niedenthal (Translator)

From Reader Review Cesarz Ameryki. Wielka ucieczka z Galicji for online ebook

Lada Moskalets says

???????? ???? ????????? ????????? ? ????????????? ???? ???? - ??? ????????? ?????????????-????????, ??? ????????????? ????
???????? ????????????????? ?????, ?? ????????? ? ????????? ????????? ????????? ?????????, ????? ???? ?????????, ?????????, ?????
???????? ????????????? ????????????? ?????????? ??????, ?? ????????????????? ??????????. ????????? ????????????????? ????????? ? ?????????
????????????????, ??? ????????????????? ????????????????? ????????????? ? ?????????, ????? ???? ????????? ?????????????, ?? ?? ?????
???????????? ????????????????? ?????????, ????????????? ?????????, ??????????.
???????? ????????????????? ?? ????????? ?????????, ? ??? ????????? ????????????????? (????????????????-???????? ?????????, ?? ?????????????
???????? ????????????? ????????????? ?????????), ????????????????? (????????????, ????? ?????????) ? ????????? ????????????? ?????????????
???????????????? ?? ?????????, ????????? ? ??????????.
????? ???? ????????????????? ????????? ?????????, ????? ????????????????? ????????????? ????????? ????????? ????????????? ????????????? ??
?????????????????? ?? ????????????? ????????????????? ????????????? ? ?????????????, ?? ??? ???? ? ????????? ??????????.
???????????????????? ????????? ?????????, ?????????, ????????? ????????????? ? ????????????? ????????????? ????????????? ????????????? ????
???????????????? -????? ?????, ?? ????????????? ????????????? ????????????? ????????????? ? ??????????????????????????. ??? ?????????
????? ????????????? ????????????? ???? ????????????? 19 ?????????, ????????? ? ????????? ???? ?????????????????.

Paulínka Rypáková says

Až přivešmi realisticky vykreslené dílo o migrácii a vtedajších těžkých podmienkach rovníkov, statkárov v hališskej oblasti. Nezamestnanosť, choroby, alkoholizmus, nevzdelanosť bijú na poplach a ľudia právom túžia po lepšom idylickom (amerikánskom) živote. Zmena neprichádza a tí, ktorí sa rozhodnú popasovať so svojím osudom, sú ťažko skúšaní. Je nutné vydvihnúť tú neuveriteľnú paralelu aj s dnešným vysťahovalectvom... Otázne je či sú dôvody rovnaké, jedno však ostáva isté, ľudia migrujú a budú migrovať. Hodnotím knihu vešmi pozitívne, určite stojí za prečítanie, mínusku dostala za niektoré pasáže, ktoré sa podľa môjho úsudku opakovali.

Peřivo says

Geniální kniha. Martin Pollack popisuje v přítomném čase osud obyvatel Hališe v devatenáctém století. Ano, téma mi znělo nudně jako dovolená v Bibione, ale mýlil jsem se. Stejně tak jsem se mýlil v geografické poloze Hališe. Hališ není rozkrok Haliny Pawlowské, ale oblast na území dnešního Polska a Ukrajiny o podobné rozloze (několika stovek, možná tisíců, fotbalových hřišť).

V devatenáctém století nebyl život nikterak fajn. Ještě neexistoval hip-hop a tak se bída, kriminalita, chudoba, cholera, hladomory, pogromy a další horory musely ventilovat jinak. Řešením tak byla masová emigrace převážně negramotných obyvatel - hlavně do Ameriky, později do Brazílie a Argentiny.

Stejně jako u dnešní uprchlické vlny se už tehdy šlo o to, že na lidském neštěstí se dá skvěle vydělat. Rejdavství v Německu si tak platily agenty, kteří pak v chudých oblastech naháněli chudé, aby se sebrali, prodali statek a šli do Ameriky, kde je lepší osud. Nespočet lidí se proto opravdu pro tento krok

rozhodlo, že muž se ani nedivím, když jim katolická církev dávala rady a? zstanou radši doma a nesou pánem uložený kříž jako správní křesťané. Ora et labora et cholera. Tleskám.

Pollack skvěle osciluje mezi popisem jednotlivých osudů, společenských témat dané doby (velmi obsáhle popisuje dobovou prostituci, interrupce, vzrůstající antisemitismus atd.), celkové nálady obyvatelstva a historických reálií. Tak skvěle, že to byla po dlouhý době opět kniha, kterou jsem otvíral pokaždý, když jsem měl volnou chvíli. A to je co říct, normálně ve svých volných chvílích buď kadím, anebo spím.

Jak psal už kolega Palivo, žlovka opravdu mrazí, když řete, že to, co se děje dnes je skoro identický obraz toho, co se dělo před necelými 150 lety. Pozoruhodná je krátká epizoda, kdy masy přestaly hledat budoucnost v Americe, kde emigranti měli těžší život, ale mohli se tam nějak zberchat a začít budovat nový život. Alternativu viděli v Rusku, které přeci jen bylo blíže. Nicméně tam je vojáci naháněli s bajonety, že tam je nikdo nezval a pošťávali na ně "zmizte lžo, padejte odsud!". Škoda, že se tahle kniha nedostane k lidem, který by si ji měli přečíst. 10/10.

Michal Mironov says

Hoaxes, disinformation, fake news, zealously shared by poorly educated masses. Dare scammers, who makes money out of stupidity of others. Outrageous lies capable to create mass hysteria. Sounds typical for these days? You are wrong. All of this was invented and widely used well before the invention of internet. American emperor will show you that some 150 years ago, there was a truly golden age for all kind of dark business. So if you are tired of internet trolls and find yourself over-complaining about post-factual era, reading this book will proof you were just spoiled. In fact, we probably live in the best and wisest period in the history of mankind.

Martin Dubeci says

V obci Stare Stawy pri Osvieníme zadržala polícia štyroch Slovákov. Najprv zaryto mlali, ale po pár štuchancoch sa priznali. Mladí muži utekali zo Spiša cez Hamburg do Ameriky. Na noc mužov zadržali, no zrejme vďaka úplatku sa im podarilo ujsť. Za pár dní už boli v Amerike. Písal sa rok 1888, doba, kedy známa časť našich predkov spadala do dnes desivo znejúcej skupiny – ekonomickí migranti.

Kniha Martina Pollacka Americký cisár opisuje príbehy migrácie z a skrz Haliť v druhej polovici 19. storočia. Každý, kto zachytil aspoň zlomok správ o súčasnej utečeneckej kríze si pri čítaní tejto knihy bude dookola opakovať: "Toto poznám, toto som už videl." Opakujúce sa príbehy migrácie, bez ohľadu na etnikum, náboženstvo a geografiu sú až banálne samozrejým pozorovaním.

Haliť, územie rozprestierajúce sa od Krakova po výchov na dnešnej Ukrajine, bolo najchudobnejším teritóriom rakúsko-uhorskej monarchie. Primitívne poľnohospodárstvo, mizerné životné podmienky, negramotnosť a kraj nedotknutý industrializáciou. Medzi chudobou a hladomorom stálo jedine ako-také poľnohospodárstvo. Jeden zlý rok a prišiel hlad.

Kraj bol taktiež domovom veľkej židovskej komunity, najväčšej v monarchii. Spolu s pribúdajúcimi židmi utekajúcimi pred anti-semitskými pogromami v susednom Rusku, napätie medzi kresťanmi a židmi v Haliťi stúpalo. Podľa rôznych odhadov emigrovali z Haliťe dva až tri milióny ľudí, väčšinou do Spojených štátov.

Prevažne mladí muži, ktorí nechali doma rodiny, aby pre ne ?osi zarobili, ?i preskúmali novú krajinu prv než pres?ahujú celú rodinu.

?ahký ter?

Ekonomická migrácia ?i rovno útek pred pogromami so sebou nesie jednu základnú vec. Utekajú zranite?ní a vykoris?ovate?ní. Takí, ?o predali svoj majetok, nemajú ve?a možností na výber a idú do neznámeho. Ideálny ter? všetkých foriem vykoris?ovania. V Americkom cisárovi je toto vykoris?ovanie vykreslené prostredníctvom monster procesu s obchodníkmi s ?udmi – sprostredkovate?ov emigrácie, do ktorého sa miestne úrady museli pustiť po tom, ?o sa situácia stala neudržate?nou.

V procese je obsiahnuté všetko: falošné s?uby o vysnenom živote v Amerike, predražené ceny lístkov na zaoceánske parníky, ale tiež odkupovanie majetku sedliakov pod cenu, únosy mladých diev?at na prostitúciu a uplácanie úradníkov, ktorí to všetko tolerovali. Obrovská sieť dohadzova?ov od hamburského prístavu po posledný štetl na po?sko-ukrajinskom vidieku.

Podobnosti nekon?ia. Obyvatelia Hamburgu, odkia? vyrážali parníky na cestu do Ameriky, pozerali na ute?encov cez prsty a snažili sa ich držať v od?ahľých ?astiach mesta. Po príchode do Spojených štátov ich ?akalo postavenie tre?otriednych ?udí, naj?ažšia robota a zlé životné podmienky. Slovanov považujú za nekultivovaných lenivcov, ktorí prinesú len problémy.

Niektorí sa vrátili a za nasporené si postavili domy a nakúpili majetky. Na dedinách ich volajú, niekde až doteraz amerikáni. Niektorí ostali a dnes sú asimilovaní krajanovia, ktorých ob?as navštívi v Pittsburghu ?i Ohio náš minister.

Chceli sme to inak

Pokusy o medzinárodný režim manažovania migrácie vznikli, aj preto, lebo tieto príbehy sa neustále opakovali. Ute?enci, boli prví. Po druhej svetovej vojne narástol ich po?et do obľudných rozmerov, s miliónmi ?udí zblúdilými naprieč Európou. Na pozadí bol ur?ite humanistický záujem, štáty chceli v prvom rade poriadok, systematický presun a minimalizáciu negatívnych dopadov. Dnes sa vysoký komisár OSN pre ute?encov v rôznych formách stará približne o 50 miliónov z nich. Vä?šinou v provizórnych táboroch, vnútorne vysídlených, alebo v susedstve svojich krajin.

Kým pri ute?enoch ešte stále existuje záujem h?adať spôsoby ich ochrany, pri ekonomických migrantoch, je to divokejšie. Pod?a IOM žilo tento rok mimo svoju krajinu narodenia 244 miliónov ?udí. Nebavíme sa však len o ?u?och, ktorí cestujú za prácou na “globálny Sever”. Migrácia v rámci rozvíjajúcich sa krajín naberaá každým rokom na obrátkach. Dnes, rovnako ako v ?asoch Amerického cisára, patria k tým najzranite?nejším. Medzinárodné organizácie opakovane hovoria o porušovaní sociálnych práv, ?i extrémnych pracovných podmienkach.

Nezáujem o osudy cudzích, z vonku, asi nie je nezvy?ajný. Hranice našej empatie sú obmedzené a migranti boli a sú naj?alej. Mierne prekvapivé je, ako silácky sa k tejto téme stavíme my Slováci. To na ktorom konci migra?nej rovnice sa náchádzame záleží od uhla poh?adu.

Príliš odvážna debata o migrácii

Slovenská ekonomická migrácia neskončila v 19. storočí. Aj dnes desaťtisíce Slovákov vycestuje do Veľkej Británie. Pekné domy a lepšie autá objavujúce sa na východe Slovenska sú často výsledkom rokov driny na Ostrovoch. Hovoria o nás ako o pekných a pracovitých. Stačí si pozrieť debatu okolo referenda o vystúpení UK z Únie. Aké sú skúsnosti a pocit z práce? Stačí sa opýtať návratilcov. Nie sú to len ružové príbehy.

Z referenda, ktoré malo byť jednoduchá záležitosť, ktorú vyriešia ekonomické a bezpečnostné argumenty v prospech zotrvania, sa spustila kampaň, kde hlavnú rolu hrá strach z imigrácie, hlavne východoeurópskej. Pre krajinu ako Slovensko, kde ešte zrejme dlho bude nezamestnanosť problém, je pozeranie sa na migráciou optikou znechutenej prijímacej krajiny veľmi krátkozraké.

Reportáž o chudobe

Argument “však naši dedovia zažili to isté” mi je síce blízky, no neverím v jeho širší dopad na verejnú debatu. V krajine, kde proti príchodu utečencov protestujú slovenskí ekonomickí migranti zo Švajčiarska a hlavným odporcom migrácie, nemeckých prime-timeových rozmerov, je sám ekonomický migrant. “Nemali šťastie, môžu si zato sami, nie je to môj problém.”

Kniha nie je o migrácii, ale hlavne o chudobe. Telesné schránky a charaktery lámajúcej chudoby, ktorá núti ľudí k úteku a umožňuje zneužívanie zo strany tých, čo majú viac. Najbrutálnejšia pasáž v knihe nesúvisí so životom na ceste, ani v Štátoch, ale doma. Mladé ženy, ktoré nevládali vychovávať ďalších potomkov išli za stvoriteľkami anjelov. Nevykonávali ilegálne potraty, ženy nechali prvé narodené deti u “stvoriteľiek”, a tie ich nechali zmiznúť. Najšťastejšie ich nechali proste vyhľadávať. Keď sa úradom začnú zdať miznúci novorodenci podozriví, odhalia problém obľudných rozmerov.

Nerobili to zvlášť barbari, ale naši predkovia. Vyrastajúci v tej istej kultúre, v tej istej “civilizácii”. S tým rozdielom, že ich materiálne podmienky dohnali k zúfalstvu.

Pred niekoľkými týždňami som poúčal rozhlasovú debatu splnomocnenca vlády pre rómske komunity s poslancom NR SR a samozvaným križiakom Krajniakom. Hovoril niečo o tom, že rómska chudoba, správanie a osady sú výsledkom kultúry Rómov, ktorú bude ťažko meniť. Spomenul som si na stvoriteľky.

Vo svojom jadre sú ľudia rovnakí, bez ohľadu na etnikum ani náboženstvo. Všetci sú schopní neuveriteľne dobrých vecí, rovnako ako nekonečne zlých. Platilo to pred 140 rokmi v Haliči a platí to aj dnes, tu a teraz. To, čo dokážeme ovplyvniť, je miera problémov a utrpenia, ktorú okolo seba dopustíme. Môžeme sa tváriť, že to nevidíme, že sa nás to netýka, tak ako doteraz, alebo naopak, môžeme sa to pokúsiť riešiť. Pozitívne precedensy existujú. V žiadnom prípade si však nenechajme nahovoriť, že utečenci a migranti sú ľudia kultúrne a ani etnicky predurčení na tento osud. Boli to aj naši dedovia, môžu to byť naše deti.

Ria Gehrerová says

Táto kniha bola pre mňa veľkým sklamaním. Tešila som sa, že téma vysťahovalectva z východnej Európy bude napísaná oveľa pútavejšie.

Jednotlivé príbehy boli hrozne plytké. Veľké množstvo mien a osudov sa nedalo zapamätať a spájať.

Množstvo faktov a viet sa takmer identicky opakovalo. Už v polovici som sa tešila, ako knihu dočítam a budem môcť na ňu inú.

Možno je moje hodnotenie také nízke aj preto, že som po prečítaní Steinbeckovho Hrozna hnevu o

americkom vnútrozemskom s?ahovaní národov ?akala nie?o aspo? spolovice tak dobré. Ale neprišlo to. Škoda.

Olia Vorozhbyt says

???????? ??????... ??? ?????? ????????? ?????? ?? ?????????? ??? ?????, ??? ????? ?????????? ??? ?????????? ?????????????? ?? ?? ??????? ?? ?????? ????????????? 19 ?? . ? ?? ?? ?????????? ?? ???????, ?????????, ?????????? (????????), ?? ??? ?????????? ?????? ?????? ?????? ?? ?????, ??? ??? ?????????? ?????? ?????? ?? ?????????? ????? ?????, ?? ?????? ?? ?????????????? ? ?????? ??? "?????????????", ??? ?????? ?????? ?? ?????????????? .?? ??????? ?????????, ??? ??? ?????????? ?? ?????????? ?? ?????????? ?????? ?? ?????????? ??, ?? ????????? ?? ????????? ?????????.

Ivana says

?ítalo sa mi to pomalšie, ale musím dať 5*, pretože keď som mala konečne chvíľu bez detí, šiel záver knihy už úplne jednoducho a rýchlo, takže odpadol aj posledný dôvod, prečo hodnotiť knihu nižšie.

Na základe dobových prameňov, pamätí a výpovedí potomkov dal Pollack dohromady zaujímavé reportážne dielo. Aby bolo skutočne historickým, na to mu chýba poznámkový aparát, ale v tomto prípade mi to vôbec nevadí.

Drobné príhody konkrétnych ?udí prekladá Pollack všeobecnými informáciami o vys?ahovalcoch, ich snahách a problémoch. Napriek tomu, že aký-taký prehľad som mala, aj tak ma šokovali praktiky rôznych "agentov", ktorí zneužívali nevzdelanosť chudobných ?udí z Hali?a a pri?ahľých oblastí.

Pollack to napísal naozaj dobre.

Peto Tkac says

Povinné ?ítanie pre všetkých Ficov a Chovancov - i naši pradedovia utekali.

Martin Pollack pomocou archívnych materiálov, súdnych spisov, novinových ?lánkov a rodinných kroník prináša reportáž o emigrácii z Hali?e, najchudobnejšej ?asti Rakúsko-Uhorskej monarchie, na konci 19. storočia. Dará sa mu pritom skvele k?biť oficiálne správy, hlásenia a dáta s osobnými príbehmi jednotlivcov, ktorí sa rozhodli skúsiť šťastie mimo domov. Pred zúfalou chudobou utekali Poliaci, Rusíni, Ukrajinci, Slováci, pričom ich môžeme k?udne označiť ako *ekonomických emigrantov*. O krk potom šlo ruským Židom, ktorí utekali pred vlnami pogromov.

Tí všetci sa stali obeťami dokonalej prevádzkovej siete, ktorá siahala od majiteľov lodiarskych spoločností až po posledného krčmára a posledného vlakového výpravcu v zapadnutej dedinke niekde na Hali?i. Tento organizovaný obchod s ?u?mi robil všetko preto aby z utrpenia tých najchudobnejších vytrieskal čo najväčší zisk - emigranti sú po?as celej cesty okrádaní, podvádzaní, sú im predávané zfalšované lístky. Ich poslušnosť je ?ahko získavaná hrozbou udania polícií.

A keď sa im konečne podarí dostať sa do vytúženej zeme, nemajú ešte vyhrané. *Neželaní cudzinci* končia v USA ?asto ako lacná nekvalifikovaná sila v oceliarňach, na stavbách železníc, tlažia sa v preplnených ubytovniach, pričom sa ?asto ocitajú ešte vo väčšej biede ako doma. No aspoň tam na nich nikto nepácha

pogromy. V Brazílii zas mrú na exotické choroby a po?as krátkej epizódy emigrácie do cárskeho Ruska proste len miznú bez stopy v jeho od?ahľých kon?inách.

Slovákov v Pensylvánii najímajú ako lacné pracovné sily, ?asto aj so zámerom využívať ich ako štrajkokazov.

Ove?a ?ažšie doliehal obchod s ?u?mi na mladé chudobné ženy. Tie boli nahovárané na prácu v zahraničí, kon?ili však v bordeloch v Konštantínopole, Bombaji ?i Buenos Aires. Koncom 19. a za?iatkom 20. storočia bolo takto len z Hali?e odvedených a **prinútených k prostitúcii desa?tisíc žien**, ?o je aspo? pre m?a šokujúce ?íslo.

Po?as ?ítania sa ?lovek nevyhne neustálemu porovnávaniu so sú?asnos?ou, s výrokmi našich politikov i našou nenávis?ou k ?u?om ?o prišli o všetko. Strhujúca knižka v preklade Michala Hvoreckého s krásnym grafickým designom Pavlíny Morhá?ovej.

Nathaly says

Celá recenzia <http://nathalys-reading.blogspot.sk/2...>

Netušila som, ?o môžem od knihy o?akáva?. Anotácia mi ni? nevravela. Tieto zákutia dejín som vôbec nepoznala. Ani v historických prame?och, ktoré som pre?ítala, sa o tomto probléme nepísalo. Teraz mám pocit, že to historici „zahrabali“, aby sme o tom nevedeli. Neviem, z akého dôvodu. Dozvedela som sa ve?a nového. Mala som zimomriavky a prekvapený výraz na tvári. Rozhodne ne?utujem ?as strávený s príbehmi o chudobných ro?níkoch a iných zúbožených bytostiach a ich ceste za lepším životom, ktorý bol všetkým, len nie práve najš?astnejším.

Adam Znasik says

O tejto knižke by som rád dve veci. Vlastne tri.

Prvá - paralela utekania a ekonomickej migrácie našich predkov a dnešných ute?encov - dá sa na tom mnohé pochopi? a z poh?adu druhej strany, vrátane "zni?enia kultúry", ktorú napríklad Slováci priniesli do USA

Druhá - je to asi sto rokov a celkom sme sa pohli. Od ovcomrdných analfabetov k svojstojným kritikom Európskej únie

Tretia - v knihe je jedna kapitola, ktorá sa venuje krátkodobému záchvatu, že netreba emigrovať do USA, ale radšej do Ruska. Kým v USA to síce nebol med líza?, emigrácia k slovanským bratom dopadla ešte lepšie. Po ?udesných kampaniach z ruskej strany tam prišlo pár tisíc emigrantov za svetlejšími zajtrajškami. Dostali hovno, zobrali im aj to, ?o mali a ich zna?ná ?as? sa niekde postrácala. Vrelo odporú?am aj dnešným panslavským pandravám, aj na lístok prispejem.

Lukáš Palán says

Americký císař pojednává o tom, jak kolem roku 1890 emigrovalo skoro celý Rakousko-Uhersko do Ameriky. Tedy především lidé z Haliče. Tam to totiž stálo nejvíc za prd, protože tam tehdy měli místo internetu a playstation? pouze hladomor, cholera, kuplíři a obchodníky s bílým masem. A tím bílým masem nemyslím kuřecí prsa.

Esej zaříná zhurta a hned nás uvrtá do osudů jednotlivých chudáků, kteří cestují do Ameriky vydělat poctivý love. Jenže, jak zpívá Jay-Z, čekalo je tam minimálně 99 problems. To všechno podává Pollack naprosto suverénně, bez jakékoli brzdy, sype osud za osudem a člověk se nemůže odtrhnout. Takhle svižně jsem se cítil naposled minulou sobotu, kdy jsem do sebe nakouřil 10 vodek. Co se týče literatury, Pollackova svižnost mi velmi připomněla Ouednikovu Europeanu, v tomto případě zaměřenou pouze na jednu událost. Svižnost ještě umocňuje i fakt, že Pollack stíhá v kapitolách témata (korupce, soudy, hladomor, Amerika, cesta, úmrtnost, pogromy atd) a také perspektivu - chvíli sleduje jednotlivce, pak zase přeskokuje na celou společnost. Je tam sice víc jmen, než ve všech knihách od Marqueze dohromady, a sem tam se autor opakuje, ale pořád to utíká rychleji než kafe s bejvalkou. Když k tomu připočtu to, jak brutální, depresivní a bezútěšné věci to byly, a jak moc to nahání husí kůže, když si člověk uvědomí, že je to aktuální migrační situace skoro jako přes kopírák, nemžu jinak než plně poctet. Snad si to jednou přečte i Aleš Brichta a Pitomio Vokamura.

Co víc, ta kniha je tak dobrá, že se Pollack v mém žebříčku nejlepších rakouských spisovatelů dostal na druhé místo za Arnolda Schwarzeneggera, kterého ale, nutno říct, nejde překonat. Vždyť řídil tank a navíc je taky schopný natankovat každému.

Dymbula says

Výborně vystavený dokument o migrační vlně z dob Rakouska-Uherska. Zbídačelí prchají (ekonomizující migranti bez mobilů) do Ameriky za štěstím a výdělkem. Utečte odsud, americký císař vás uvítá s náruživou rozvěšenou. Už tenkrát se kolem migrace pohybovali mafiáni, kteří si s těmi dnešními v níčem nezadají. Korupce a necitelnost. Supové i migrace tu budou až do vyhynutí lidstva. Nic a nikdy tomu nikdo nezabrání.

Veronika Pizano says

Paralela na sučanost vyborna, obdivovala som aj nesmiernu pracu so zisťovaním, ktoré musel autor urobiť, ale často som mala pocit, že čítam dookola to iste, temy sa opakovali a od polky knihy sa clovek nedozvie už nič nové.

Barbora Romanovská says

O *Americkém císaři* se toho v určitých kruzích namluvilo hodně. A o to je větší škoda, že jen v těch určitých. Celá ta kniha byla intelektuální výzva a nejsem si jistá, jestli bych ji podstoupila, kdybych nečetla do ucha.

Pro ty z vás, kteří snad máte pochyby o tom, že dnešní imigrace je n??ím výjime?ná. Není. Pollack zcela otev?en? hovo?í o kruté finan?ní situaci Hali?e, kdy statká?i d?eli od nevidím do nevidím, aby si koupili p?lku krávy, cesta do Ameriky se tak jevila jako sen. Nicmén?, sen za lepším živobytím ?astokrát kon?í ješt? p?ed hranicemi Hali?e, rejda?i a p?evad??i si ?íkají o nesmyslné ceny, za tím vším se ve stínu táhnou prostitutky a zoufalství. Nicmén? Amerika byla spíš pozlacená než zlatonosná. Lidé se ?astokrát vraceli s málem, pokud se v?bec m?li kam vrátit, mnozí z nich cestu absolvovali vícekrát. Ti, kteří se tam usadili si svou budoucnost také p?edstavovali jinak.

Jména v této knize nehrají takovou roli, co o lidech víme je jejich v?k, datum nástupu na lo? a krátký p?íbh. Nic víc. A p?esto kniha ne?ekan? dobře funguje. Prakticky je sestavená jen s popis? celého toho obchodu a všeho, co k tomu náleží. A jo, tohle by si m?lo p?e?íst daleko více lidí.