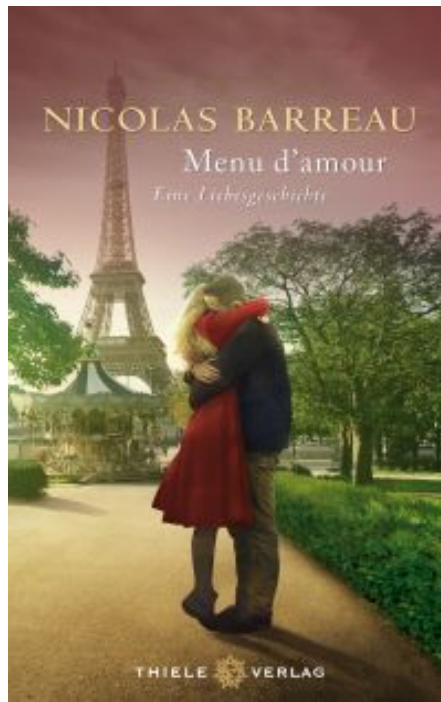




Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte

Nicolas Barreau , Sophie Scherrer (Translator)

[Download now](#)

[Read Online](#) ➞

Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte

Nicolas Barreau , Sophie Scherrer (Translator)

Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte Nicolas Barreau , Sophie Scherrer (Translator)

"In jener Nacht wurde die kleine Mansardenwohnung in dem schiefen Haus in der Rue Mouffetard zu einem glücklichen Ort. Ich habe später in größeren Wohnungen gewohnt und in schöneren. Ich habe in breiteren und weicheren Betten geschlafen. Doch mein Glück war nie größer als dort, wo wir engumschlungen auf einer schmalen Matratze lagen, dem Regen lauschten, der auf das Dach prasselte, und ganz leise wurden vor Liebe."

Als sich der verträumte Literaturstudent Henri Bredin in die lebenslustige Valérie Castel verliebt, scheint diese so unerreichbar für ihn wie der Mond. Fast hat er schon die Hoffnung aufgegeben, das Herz des schönen Mädchens mit den aquamarinblauen Augen zu gewinnen, da entdeckt er bei einem Bouquinisten ein altes Buch mit dem Rezept für ein Liebeselixier. Doch kann so etwas heutzutage überhaupt funktionieren?

Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte Details

Date : Published October 15th 2013 by Thiele Verlag GmbH

ISBN : 9783851792621

Author : Nicolas Barreau , Sophie Scherrer (Translator)

Format : Hardcover 160 pages

Genre : Romance, Contemporary

 [Download Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte ...pdf](#)

 [Read Online Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte ...pdf](#)

Download and Read Free Online Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte Nicolas Barreau , Sophie Scherrer (Translator)

From Reader Review Menu d'amour: Eine Liebesgeschichte for online ebook

Jana says

Nicolas Barreau. Ich liebe seine Bücher. Sie lesen sich immer wunderschön leicht und streicheln die Seele. Für mich hat er die Fähigkeit mich sofort mit den ersten Worten in das Geschehen hineinzuziehen und mit den Protagonisten mitzufiebern. Die Geschichte an sich ist für mich jedoch nicht neu. Ich weiß nicht ob ich was ähnliches schon mal gelesen habe, aber mir kam sie irgendwie bekannt vor. Damit war die Überraschung für mich am Ende des Romanes nur halb so überraschend wie vielleicht erwartet. Ich war jedoch verwundert, dass die Geschichte um Henri nur knapp die Hälfte der 160 Seiten ausmacht. Ich hatte auch irgendwie das Gefühl, dass das Ende sehr abrupt kam, obwohl auf der anderen Seite eigentlich alles gesagt worden ist. Das restliche Büchlein beinhaltet die Rezepte die Henri für Valérie gekocht hat. Ich finde es ganz nett, dass die Rezepte enthalten sind, hätte sie aber nicht unbedingt benötigt. Und für eine 80-seitige Geschichte 14 Euro zu verlangen, finde ich persönlich überteuert. Aber das mag jeder für sich entscheiden.

Im Großen und Ganzen eine schöne Geschichte, die mir kurzweilig Freude bereitet hat, aber nicht mit seinen vorherigen Büchern mithalten kann. Somit eine bedingte Leseempfehlung für Fans. Neuleser dieses Autors greifen bitte lieber zu einem der anderen Bücher.

Victoria Martínez says

Es cute

Silvia Marcaurelio says

Come al solito i libri di Nicolas Barreau sono estremamente deliziosi, e delicati. Hanno una sorta di aulicità che ci accompagna durante tutta la lettura, seppur questa volta, molto, molto breve. Infatti il libro è diviso in due parti. Il vero racconto nella prima parte, e il ricettario del vero amore secondo lo stesso autore. Sono in effetti le sue ricette preferite. L'autore è un fine gastronomo e in tutti i suoi libri accosta l'amore al cibo. Diciamo che questo romanzo è un po' uno spin-off (come dicono quelli bravi) de "Gli ingredienti segreti dell'amore". Infatti il protagonista di questa storia è Henri, che non è altro che il nonno Aurelie, la protagonista de "Gli ingredienti segreti dell'amore". Lui è un tipo abbastanza impacciato. E' uno studente timido e la sua vita viene scoperciata in un baleno dall'apparizione nel suo stesso corso all'università di Valerie, che è il suo esatto contrario. Estroversa e bellissima, una forza della natura, solare e sorridente. Ha un unico difetto, agli occhi di qualcun altro non per Henri, arriva sempre in ritardo. I due giovani si conosceranno e impareranno a condividere il loro amore per la letteratura, infatti nel racconto ci sono alcune citazioni di autori francesi. Henri ci metterà due secondi per innamorarsi di Valerie, mentre lei sembra sempre essere presa da qualcos'altro, soprattutto dai libri e dalle storie che raccontano. Henri gode della compagnia della ragazza, senza però osare sperare in una evoluzione del rapporto, soprattutto quando Valerie sarà costretta a seguire i genitori in una vacanza sulla riviera ligure. Tornerà a Parigi quasi scossa, ma con la storia di un fidanzamento con un uomo più grande, un uomo d'affari, un buon partito, un seduttore proprietario di uno yacht. Come può opporsi a questo Henri? Il ragazzo reagisce evitandola del tutto e coniando per il suo rapporto con lei una sua parola. Non amore sicuramente, ma nemmeno amicizia, quindi

“amourté”. Parola che racchiude una condizione che spesso gli innamorati non corrisposti si trovano a vivere pur di stare vicini alla persona amata. Ma un giorno ad un mercatino sulle rive della Senna, su una bancarella di libri usati, trova un piccolissimo ricettario del XVI Secolo, di uno speziale italiano. Tra le varie ricette e pozioni c’è anche l’elisir dell’amore eterno. Henri pensa bene di utilizzarlo su Valerie e quindi la invita a cena a casa del suo inquilino Georges, con l’intento di farle bere l’elisir. Unica testimone del piano è la gatta nera Coquette. Ma per una volta Valerie non è in ritardo, anzi è puntualissima e questo cambierà quanto pianificato alla perfezione da Henri, ma alla fine non modificherà il finale della serata. Come al solito Barreau non mi delude se non per la brevità della storia. Troppo corta, quasi solo un racconto più che un libro. Voto: 7 (la brevità ha notevolmente inciso sul voto finale).

Lisa says

Nette kleine Geschichte auf 80 Seiten - allerdings hätte man viel viel mehr daraus machen können. Schade Schade. Der Rezeptteil, der die Hälfte des Buches ausmacht, fand ich eher unnötig.

Chantal says

Di solito evito di leggere questo genere perché non mi attira particolarmente, ma questo libro mi era stato consigliato da una persona della quale mi fido ciecamente ?

5 stelline piene, sono in lacrime, questa storia è intrisa di delicatezza e racconta di un amore così semplice e genuino che mi ha toccata nel profondo.

Henri è innamorato di Valerie e ci mostra come di fronte ad un sentimento simile le persone sono disposte a fare le cose più strambe.

"Fuori era quasi buio, e forse quello sarebbe potuto essere il momento decisivo, ma me lo lasciai sfuggire, come spesso nella vita ci lasciamo sfuggire un'occasione che non riconosciamo al volo."

Diane Weyrich says

In meinen Augen ist die Geschichte viel zu kurz verfasst. Das Buch besteht aus gut der Hälfte nur aus Rezepten. Das mag alles schön und gut sein für einen Leser, der sehr gerne kocht. Mich hat dies allerdings gestört. Wenn ich Rezepte lesen will, dann kaufe ich mir ein Kochbuch. So 1 bis maximal 3 Rezepte hätten mehr als ausgereicht, und nicht so viele wie man hier in diesem sehr dünnen Büchlein vorfindet.

Da das Buch auch so recht dünn ist, finde ich den Preis doch ein wenig übertrieben.

Die Geschichte an sich hat mir allerdings gefallen, aber wie schon geschrieben, viel zu kurz in meinen Augen. Hätte gerne noch mehr von Valérie gelesen. Daher ist das Buch eher was für zwischen durch oder falls man eine Leseflaute hat, um wieder rauszukommen, da man es schnell durchgelesen hat.

Brendagarza says

No se como valorar este libro, la primera parte consta de una corta historia de un hombre que se enamora casi a primera vista de una de sus compañeras de Universidad y su lucha por conquistarla.

Una vez terminada esta historia, que si bien no esta mal, tampoco es nada del otro mundo, toda la segunda parte del libro consta de recetas de cocina.

Así pues ¿cómo se valora un recetario de cocina? creo que no se puede hasta haber cocinado y probado esas recetas.

Dicho lo anterior, la historia que contiene, si bien no esta mal, es entretenida y tal vez algo original, no es suficiente.

En fin... no se que mas comentar, no me esperaba un recetario

Amaia says

Es una novela corta o relato, que seguro gustará a los seguidores del autor y especialmente a quienes tengan como novela predilecta La sonrisa de las mujeres. Una prosa con mucho gusto. Y la edición merecen la pena.

Ailin Skye says

Un pequeño relato en los que el amor casi imposible y la magia crean una cacofonía perfecta. Un chico tímido que sabe hacer maravillas en la cocina y que ha encontrado el libro que podría ser el grial para todos esos corazones desesperados. Ella la chica que a todos cautiva no solo por su belleza, su simpatía, su sencillez y su manía de llegar tarde a todos lados. Solo os puedo decir que el amor se muestra en distintas formas y que esta obra es simplemente brillante conquistando por la barriga y creyendo en uno mismo, yo me quede enamorada. Si a esto le vamos añadiendo recetas de lo más variopintas y deliciosas ya tenemos aquí el verdadero Grial para todos los que en algún momento desearemos agasajar a una persona especial.

No conocía a Nicolas Barreau pero solo os puedo decir que quiero volver a leer, me he enterado que hay un libro similar y lo necesito, pues me ha dejado embobada. ¡Feliz lectura!

Princessromi_g says

Una lectura fácil, ligera y perfecta para una tarde entre semana que quieres desconectar de la rutina, aunque recomiendo comer algo antes de iniciar su lectura porque tiene tendencia a abrir el apetito con sus descripciones.

Contiene ocho menús creados por el autor y que son muy franceses, aunque nunca he probado la comida francesa xD

Recomendado, y me quedé con muchas ganas de leer la novela anterior del autor.

Gracias a Paula por prestármelo!

Matteo Botto says

Una tenera storia che svela quanto la cucina possa diventare complice dell'amore.

Paula says

En esta oportunidad el autor nos trae una historia situada en los años 60 en Paris, que habla de la amistad y el amor, con un poco de magia (o no) de dos estudiantes universitarios.

Henri, un chico muy tímido, estudiante de literatura y amante de la cocina, se ha enamorado de su compañera de clases, Valerie. Pero este amor, en principio no solo no es correspondido sino que es prácticamente imposible, o eso dice Valerie.

En estas 88 páginas vemos como Henri tiene una lucha interna con sus sentimientos, entre conformarse con una amistad o luchar por su amor, finalmente creando un plan para conquistar a la chica de sus sueños, gracias a un viejito y un libro que encuentra a orillas del Sena. Pero como sabemos, no todo en la vida sale como lo planeamos.

Lo que más me gustó es que es una historia muy corta, de las 160 páginas solo 88 nos cuentan el amor entre Henri y Valerie. Lo leí en un ratito y es de esos libros que te dejan el corazón contento, aunque tiene un plot twist que no vi venir. Lo que no me gustó es que me quedé con ganas de más, porque a pesar de que el autor nos da una pequeña visión a futuro, me hubiese gustado leer algo más de Henri y Valerie jóvenes. Quizás le escriba al autor para que me escriba una historia corta de ellos, ¿intensa? Quizás.

Las restantes páginas, como dice la sinopsis, son menús con recetas, aparentemente personales del autor. Si son de leerme seguido sabrán que me encanta la cocina, al igual que Henri, así que al terminarlo me quedé con muchas ganas de cocinar y sobretodo comer esos platos que nos presenta el autor. No sé si encontraré la mitad de los ingredientes porque él es de Francia, pero creo que algunos voy a poder hacer. Ya les contaré.

Alessia says

Analogamente agli altri libri di Nicolas Barreau, una delizia di libro. Leggero, non una lettura impegnativa o di particolare spessore ma c'è anche bisogno nella vita di libri che facciano sentire bene e Barreau ne è sicuramente un esperto.

Mi è piaciuto moltissimo e lo consiglio sicuramente.

Deborina says

Prequel del romanzo Gli ingredienti segreti dell'amore, è un breve racconto davvero carino che narra l'incontro all'università Sorbonne di Parigi tra Henri e Valerie e delle peripezie del ragazzo per cercare di conquistarne il cuore.

Saray says

Creo que ésta va a ser una de las reseñas más cortas que he hecho en el blog, pero la verdad es que estamos ante un libro de apenas 168 páginas, de las cuales, una gran parte, están dedicadas a explicar diferentes recetas para poner en práctica, así que es poco lo que puedo contar sin desvelar demasiado.

He leído todos los libros que se han publicado hasta la fecha de Nicolas Barreau. Es un autor que se caracteriza por crear historias de amor a la antigua usanza, con un protagonista masculino que se enamora locamente y un montón de problemas y maltendidos entre medias que dificultan que se culmine el romance, hasta llegar a un final en el que todos acaban viviendo felices y comiendo perdices.

Es un patrón que repite bastante en sus novelas, con una ambientación mágica, situándolas, generalmente, en París, en el que la cultura en sus diferentes variedades forma parte importante de la trama.

En algunos de sus libros son los protagonistas, en otros es el cine, la música o, incluso, la cocina y la papelería.

En Menú de amor nos reencontramos con una de sus historias más emblemáticas y famosas, La sonrisa de las mujeres (libro que me encantó en su momento).

Reseña completa: <http://beingsaray.blogspot.com/2018/0...>
