



Naufrage

Biz

[Download now](#)

[Read Online ➔](#)

Naufrage

Biz

Naufrage Biz

Frédéric, fonctionnaire de trente-neuf ans, a une maison qui est une ambassade à l'abri des soucis du monde, une femme au sourire solaire et un petit garçon âgé d'un an qui fonce vers lui sur ses jambes neuves comme un obus chargé d'amour.

Mais voilà qu'au travail on le mute aux Archives, façon de dire qu'on le met sur une tablette pour qu'il y accumule la poussière. Être payé à ne rien faire? C'est un scandale intime, honteux, qui engendre une révolution personnelle, et Frédéric décide bientôt qu'il devra tout faire pour dénoncer publiquement cette situation. Et ensuite...

Et bien, la suite ne se raconte pas. Il vous faudra la vivre en la lisant. Il vous faudra, comme Frédéric, l'éprouver dans votre chair. Et il vous faudra la garder pour vous, lecteurs, car plus rien ne sera jamais pareil.

Naufrage est un roman qui fait mal.

Naufrage Details

Date : Published January 14th 2016 by Leméac

ISBN :

Author : Biz

Format : Mass Market Paperback 131 pages

Genre : Fiction, Roman

 [Download Naufrage ...pdf](#)

 [Read Online Naufrage ...pdf](#)

Download and Read Free Online Naufrage Biz

From Reader Review Naufrage for online ebook

Kate Harbour says

J'ai malheureusement été déçue par cette lecture qui comporte quelques irritants:

- Cette façon que le personnage principal a d'aborder sexuellement sa femme et de commenter et critiquer son physique, même dans les moments les plus inappropriés.
- Les comparaisons et les métaphores forment parfois des images qui partent dans tous les sens ou l'auteur appuie trop sur ces dernières (ex.: en 6 lignes, les journalistes sont comparés à des : vautours, piranhas, requins... alouette!).
- Les généralisations genrés homme/femme
- L'image du naufrage pour parler de son malheur est peu crédible dans la voix du narrateur en plus d'être convenue et de ne pas si bien coller à la situation, à mon humble avis.
- Au milieu du roman, une fois arrivé au "punctch", on se demande en quoi il était utile de s'étendre sur le travail du personnage sur toutes ces pages puisqu'il ne s'agissait, au final, que d'une mise en contexte. J'ai eu le sentiment d'avoir suivi une fausse piste.

Pour finir sur une note positive, j'avoue que l'excipit, reliée aux morceaux de textes italiques mis en interstice entre certains des chapitres, est d'une grande beauté.

Mathieu Fortin says

Récit touchant, poignant, qui se perd un peu en digressions, mais qui dérange, déstabilise et démontre une belle sensibilité. Si ce n'était du vocabulaire parfois pompeux (qui donne l'impression que l'auteur s'écoute écrire en se disant "Ah oui, j'ai vraiment trouvé un mot étrange à placer ici!") je donnerais 5 sur 5, mais ça brise le rythme.

Somme toute, j'ai beaucoup apprécié, d'où la note de 4 sur 5!

Karine Mon coin lecture says

Lecture très très difficile... ce roman m'a jeté par terre.

Karine P says

Écriture très (trop?) imagée... Il y a de la métaphore et de la comparaison au pouce carré! Sujet sensible, mais traité assez froidement par un personnage un peu antipathique. Correct, mais pas mémorable...

Myriam St-Denis Lisée says

J'ai pas trop embarqué dans ce livre, l'histoire était intéressante mais la narration ne m'accrochait pas et le personnage principal m'était antipathique pour différentes raisons. J'avoue que je m'attendais à mieux, surtout que cette histoire avait beaucoup de potentiel. Je reste sur ma faim.

Mylène says

La première moitié du livre ne m'a pas vraiment accrochée, je trouvais la narration maladroite. Ayant déjà lu des textes poétiques de Biz, je m'attendais à une prose plus accrochante. Toutefois, lorsque l'événement central du récit est arrivé, l'histoire m'est apparue plus intéressante et je me suis laissée emporter par la détresse du personnage, qui était très bien rendue. En général, j'ai bien aimé mais moins que j'aurais pensé.

Lilia says

Trop court mais terriblement bouleversant et superbement écrit. Biz a une plume talentueuse et un vrai don pour jongler avec les mots. Je vais explorer sa bibliographie après cette première découverte.

Isabelle says

Les critiques de ce livre m'ont beaucoup surprise. Alors que plusieurs n'ont pas apprécié la prose ou même l'histoire même, j'ai bien apprécié mes quelques heures avec ce livre. Je crois que le fait que j'aie découvert ce roman par l'entremise des livres audios de Radio Canada soit la raison principale derrière cette appréciation. L'excellent Fabien Dupuis fait la lecture de Naufrage et son interprétation y mis beaucoup d'émotions. Alors que je préfère d'habitude les livres papiers je suis plutôt contente de m'être laissé tenter par le format audio cette fois-ci! Il est possible de télécharger le livre audio gratuitement sur le site de Radio Canada.

Fábio de Carvalho says

Si Biz rate parfois un peu la cible dans Naufrage, il s'agit tout de même d'un excellent roman tragique et puissant. On reconnaît bien le rappeur en Biz dans l'écriture riche de ce récit troublant portant sur l'impuissance de son personnage principal, Frédéric, dont la situation professionnelle est heurtée par son incapacité à même travailler et dont la situation familiale est brisée par une faute passive ne pouvant pas être réparée ou rachetée.

Marilyne Lafreniere says

Je m'attendais à être renversée. Bouleversée.

Oui. C'est arrivé.

À mon avis, il y a 2 romans potentiels dans ce livre: j'aurais aimé plus de profondeur..

Libris Addictus says

C'est le premier livre de Biz que je lis et je dois dire qu'il manie la plume aussi bien que le micro! Le récit, les idées, la langue : tout est habilement articulé et rythmé, et puis... BOOM!

Je crois qu'il faut lire ce roman sans trop en savoir, alors j'ajouterai seulement que Biz sait livrer son message de la façon la plus efficace qui soit!

LES HAUTS : L'auteur réussit à nous surprendre même lorsqu'on s'attend à être surpris, ce qui, en soi, constitue un véritable tour de force.

LES BAS : Si vous cherchez de la lecture légère pour égayer votre pause-dîner au bureau, c'est non!

5 raisons de le lire :

1. Pour être "flabbergasté"!
2. Pour découvrir une autre facette de votre rappeur québécois préféré...
3. Et pour retrouver sa verve engagée
4. Pour traverser toute la gamme des émotions en 2 heures
5. Pour recevoir un solide "reality check" entre les dents!

Visitez mon blog : <https://chroniquesbookaddict.wixsite....>

Suivez-moi sur Facebook : <https://www.facebook.com/Les-chroniqu...>

MAPS - Booktube says

Un roman québécois très intense qui dénote de la réalité dangereuse qui va à mille à l'heure et où tous les dérapes sont jugés à haute voix et décriés par tous, particulièrement à l'heure des réseaux sociaux. C'est d'une triste vérité accablante et douloureuse.

Pascale says

<http://passy.over-blog.com/2017/06/na...>

Jennifer says

On a créé beaucoup trop d'attentes pour un livre trop écrit qui traite d'un sujet difficile mais avec des passages qui gossent trop pour que j'aie pu être atteinte. La librairie m'avait promis un bouleversement et une lourdeur. Finalement la lourdeur était surtout dans le style et le jupon mascu qui dépassait. J'ai tout de même ri quelques fois sur certains passages imagés et je suis passée au travers d'un coup, ce qui me dit que ce n'était pas non plus complètement dénué d'intérêt.

Et j'assume totalement le côté gérante d'estrade de ma critique sur un média social, un élément écorché vivement dans le roman, avec une certaine justesse.

Audrey Martel says

Je pensais détester ce livre. Je me suis forcé à le lire et j'ai vraiment bien fait. Dès les premières pages, j'ai pu découvrir une écriture soignée et érudite, chargée de réalisme et d'émotion. Naufrage dresse le portrait tragique de la descente aux enfers d'un homme heureux. Un récit qui m'a fait beaucoup réfléchir sur l'importance que l'on accorde au travail dans notre vie, au risque de nous perde.

Vraiment une belle découverte !
