



Back

Dirk Bracke

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Back

Dirk Bracke

Back Dirk Bracke

Na die ene vreselijke nacht keert Mavela met opgeheven hoofd terug naar de bendeleden van The Black Bronx. Of lijkt dat alleen maar zo? Meisjes gaan nu eenmaal niet om met jongens die tot een andere bende behoren... Verboden liefdes worden keihard afgestraft, dat heeft Mavela nu heel goed begrepen? The Black Bronx is én blijft haar thuis?. Maar het gaat van kwaad naar erger. Een bendeoorlog met de rivaliserende The Black Panthers lijkt onafwendbaar. Het geweld, de diefstallen en vergeldingen worden grimmiger. De politie zit hen op de hielen. Mavela beseft steeds meer dat ze in de straatbende van X niet op haar plaats zit. En ze blijft Marwan missen? Maar hun liefde is een afgesloten hoofdstuk: ondenkbaar en gevaarlijk! DIRK BRACKE blijft na Black nog even rondhangen in de onveilige steegjes en donkere achterbuurten van Brussel. Hij baseerde dit Romeo en Julia-verhaal in de harde, duistere wereld van de jeugdbendes op heel wat research en gesprekken.

Back Details

Date : Published December 2008 by davidsfonds / infodok (first published 2008)

ISBN : 9789059082830

Author : Dirk Bracke

Format : Hardcover 253 pages

Genre : Childrens, Young Adult

 [Download Back ...pdf](#)

 [Read Online Back ...pdf](#)

Download and Read Free Online Back Dirk Bracke

From Reader Review Back for online ebook

Karel says

Terwijl Black een enorme indruk op me heeft nagelaten, kon Back dat helemaal niet. Het was niet meer dan een middelmatig vervolg op een sterke aanzet en had een heel anticlimactisch einde. De sfeer van uitzichtloosheid en zwartgalligheid die het eerste boek zo beklijvend maakte, was allesbehalve aanwezig in dit deel. Ik voelde enorm mee met de personages uit Black, maar diezelfde personages werden in dit boek heel eenzijdig en verloren veel van hun diepgang.

Niettemin was het boek wederom een enorme page-turner en, hoewel ik er meer van verwacht had, heb ik het toch met veel plezier gelezen. De situaties die Dirk Bracke beschrijft in zijn boeken, voelen steeds heel geloofwaardig aan, wat heel wat kracht geeft aan een goed verhaal.

Film: Ik heb ondertussen ook Black gezien, de verfilming van de boeken Black én Back. De film verandert heel wat aan het plot van de boeken, maar haalt wel al zijn scènes op een of andere manier uit het bronmateriaal. Daardoor voelt het aan alsof de film heel dicht tegen de boeken staan. Toch is zeker het einde drastisch gewijzigd, waardoor ik geneigd ben om de film iets beter te vinden. De acteerprestaties van de twee hoofdpersonages waren fenomenaal, te weten dat het voor beide hun debuut was. Adil El Arbi en Bilall Fallah hebben echt puik werk geleverd om dezelfde donkere sfeer uit de boeken te behouden en toch het verhaal zodanig te veranderen dat het een - naar mijn mening - nog sterker totaalpakket werd.

Annelies says

graag gelezen ... dit jeugdboek ... soms wel met een half ook omdat het te eng en beschrijvend was

Leen Gilis says

In tegenstelling tot Black, duurde het bij dit boek langer voor ik in het verhaal kwam. Ik vond het begin een beetje saai en langdradig, maar na een tiental bladzijdes begon het op dreef te komen. Ik heb er van genoten!

Shawn says

Het boek back is het vervolg van het boek black.

Het boek gaat over een koppel (Marwan en Mavela) van verschillende straatbendes in Brussel.

Ze mogen elkaar niet zien omdat ze niet van dezelfde gang zijn.

Op een dag weten de straatbendes dat Mavela en Marwan in koppel zijn en dat zorgt voor ruzie tussen de straatbendes.

Persoonlijk vind ik het boek "back" beter dan "black".

in black vertellen ze over de personages, wie ze zijn, waar ze leven enz.

terwijl er in back veel meer acties zijn.

Amber says

In het begin vond ik het boek wel minder, waarschijnlijk omdat ik met de verkeerde gedachte begon te lezen... Ik lees niet zo graag boeken van Drik Bracke, omdat ze te echt zijn. Fantasie is meer mijn ding. Er zat 3 jaar tussen Back en Black toen ik ze las, juist voor die reden. Het boek verbaasde me dan ook, ik had echt iets helemaal anders verwacht. Deze twee boeken zijn mijn favorieten van hem. Het is natuurlijk goed geschreven, Bracke is een geweldige auteur die problemen op papier zet. Soms vond ik het wel iets te toevallig dat er dingen gebeurden, maar die werden later wel verklaard. Zoals toen Mavela met Justelle was gaan winkelen en ze achtervolgd werden. Maar in het algemeen vond ik het een goed boek, niet een van mijn lievelings boeken, maar echt een goed boek.

??? ali ??? ? says

Rating: 3,5 stars

Ik wist niet eens dat er een tweede boek was, dus toen ik het ontdekte ben ik snel naar de bieb gegaan! Heel mooie einde voor de serie.

Kristin says

Leuk boek, het stoorde niet dat dit een adolescenten boek is. Leesde om die reden dan ook erg vlot. Bracke was als tiener mijn lievelingsauteur en ik begrijp teenager me heel goed :). ik bekijk Bxl nu alvast heel anders dan daarvoor...

Hélène says

Een goed jeugdboek dat een idee geeft over het leven in bendes in Brussel. Je leeft je echt in in het leven van Mavela en Marwan.

Karolien says

De roman Back is het vervolg op de roman Black. Omdat ik zoveel plezier had beleefd aan het vorige boek besloot ik direct ook dit boek te ontlenen in de bibliotheek.

Het was fijn te lezen dat Mavela haar eigen weg koos in deze roman. Haar weg gaat niet over rozen maar het einde is daarom dubbel zo fijn om te lezen.

Het thema is zoals altijd een maatschappelijk probleem (jeugdcriminaliteit in een multiculturele samenleving), iets wat we van Dirk Bracke al niet anders gewend zijn. De kracht in dit soort romans is denk

ik dat dit soort boeken de problematiek bespreekbaar maken voor jongeren.

Stephanie says

Dit boek is het tweede deel van Black en vertelt verder waar Black gestopt is en volgt Mavela en Marwan terug. In het begin vind je een korte samenvatting van Black (die ik persoonlijk minder geslaagd vond).

Ik vind het boek goed in elkaar steken en je komt bepaalde dingen pas veel later in het boek te weten wat ik heel leuk vind. Ik zat/zit wel nog met een paar vragen. Aangezien het einde vooruit springt naar "bijna een jaar later" en we daardoor een aantal dingen niet weten.

Peter Vandenabeele says

Eigenlijk een boek voor "rijpere jeugd", maar wat is jeugd vandaag nog, als je dit boek bekijkt? Gelezen op basis van de film en niet ontgoocheld.

Ongemeen hard boek over jeugdbendes in Brussel.

Yara Heleven says

Dit boek eindigt uiteindelijk positief, wat ik totaal niet verwacht had. Natuurlijk is dit een goede zaak, maar had ik jammer genoeg niet hetzelfde effect toen ik "Black", het eerste boek, uitgelezen had. Bij "Black" waren er enorm veel vragen en theorieën onbeantwoord, waardoor ik enorm benieuwd en nieuwsgierig was naar "Back". Na het lezen van dit boek ontdekt de lezer dat Mavela en Marwan een gewone relatie kunnen hebben, dat Mavela terug naar haar ouders kan gaan en dat een groot gedeelte van de jeugdbende van Mavela, The Black Bronx, in de cel belandt. Ik had eerder gehoopt op een spannend einde met ook veel onbeantwoorde vragen.

Maar toch blijf ik een grote fan van Dirk Bracke. Dit boek is op zo een goede manier geschreven, waardoor de ervaringen levensecht blijken te zijn. Daarom kan ik niet anders dan dit boek een goede beoordeling te geven. Graag lees ik in de toekomst meer boeken van deze auteur en raad ik toekomstige leerlingen ook aan om zich meer te verdiepen in deze soort verhalen.
