



The Cloud Maker

Patrick Woodhead

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

The Cloud Maker

Patrick Woodhead

The Cloud Maker Patrick Woodhead

To Luca Matthews the dangers of the high mountain peaks are the air upon which he thrives. In the ruthless pursuit of his goals he would sacrifice anything - even another climber's life. His friends and family know and fear it. So when he sights a virgin peak in the Himalayas that exists on no map, no one is surprised when he becomes obsessed with being the first to scale it.

Together with his climbing partner, Bill Taylor, they set off into a region of Tibet highly restricted by the Chinese. But a freak accident puts one of their team in mortal danger and it is left to a local Tibetan girl to lead them to Geltang, a monastery that has been hidden from the outside world since the Chinese Cultural Revolution, when most of the monasteries were pillaged and burned. Soon, as the Chinese secret police get wind of them, Luca and Bill find themselves embroiled in an age-old struggle, not for their lives but to protect the precious secret that Geltang hides and the legacy of Tibet itself.

The Cloud Maker Details

Date : Published August 6th 2009 by Preface Publishing (first published January 1st 2009)

ISBN : 9781848091160

Author : Patrick Woodhead

Format : Paperback 384 pages

Genre : Fiction, Adventure, Thriller

 [Download The Cloud Maker ...pdf](#)

 [Read Online The Cloud Maker ...pdf](#)

Download and Read Free Online The Cloud Maker Patrick Woodhead

From Reader Review The Cloud Maker for online ebook

yexxo says

Tibet, im Jahre 1956: Ein junger Mönch wird Zeuge, wie chinesische Soldaten ein Kloster niederbrennen und die Älteren brutal ermorden. Knapp 50 Jahre später sind zwei junge britische Bergsteiger in Tibet unterwegs um den Makalu zu besteigen, den fünfthöchsten Berg der Erde. Der Aufstieg misslingt, doch Luca, einer der beiden Männer, erblickt für einen kurzen Augenblick eine perfekt proportionierte Pyramide, die kurz darauf wieder hinter Wolken verschwunden ist. Zurück in Großbritannien beginnt er nachzuforschen und aus Interesse wird Ehrgeiz, diesen unkannten Berg als Erster zu besteigen. Ungefähr zur gleichen Zeit finden Mönche die Reinkarnation des elften Panchen Lama, einen neunjährigen Jungen, den chinesische Soldaten unter allen Umständen versuchen zu töten. Der skrupellose Hauptmann Zhu erhält diesen Auftrag und hinterlässt bei seiner Jagd eine Spur der Verwüstung.

Wie Lucas ehrgeizige Suche nach dem unbekannten Berg, die Flucht des elften Panchen Lama und seine Verfolgung durch Zhu zusammenhängen, schildert der Autor spannend und überwiegend realistisch - zumindest soweit ich dies beurteilen kann (die Kletterszenen empfand ich als durchaus glaubwürdig, Tibet kenne ich leider (noch) nicht). Seine Figuren sind detailliert und differenziert beschrieben, nur wenig wirkt konstruiert und zweifelhaft. Die Vermutung, der Roman drifte eventuell zu stark ins Mystische ab (wie auch der Titel vermuten lassen könnte), bestätigte sich nicht.

Alles in allem ein packender und dramatischer Abenteuerroman mit Thrillerelementen und aktuellem Bezug.

Sharon says

This is an intriguing fictional account of what might have happened to the 11th Panchen Lama, the little boy that the Dalai Lama recognized as the rightful successor to be spiritual leader of Tibet. In 1995, the Chinese had the boy and his family removed from Tibet and they installed their 'own' Panchen Lama. To this day, humanitarian groups have not verified whether the boy is alive or dead. Of course the Himalayas are the backdrop for the two rock climbers who get embroiled with the Chinese Secret Police and the story is quite thrilling. Woodhead can be quite good at describing every minute detail like how it feels to be buried in an avalanche.

Ruth says

I wavered between a 2 and a 2.5 on this book, settling on a 2 as it was an ok read for me. Interesting enough but it fell somewhere between being the genres of explorer and thriller with it not hitting either mark.

In the story we meet Luca Matthews a climber always looking for the next mountain to climb and the next adrenalin rush. He has a loyal climbing partner in Bill Taylor. They head into Tibet for the one last climb of their lives and are met with resistance from the Chinese and finally land under the radar of the Chinese secret police and so begins the story of their struggle for not only their lives but also to protect a secret and ultimately the legacy of Tibet

Mychel says

Fast-paced, chapters are the right length for me. It has the elements of a good adventure novel.

Tiina says

The blurb of the book made it sound interesting and exciting. It started out engaging enough, if a bit gory. And then it turned boring. Somehow I could not find anything to care about in the story.

Sophie says

I listened to this on audiobook a few years back when I recorded the books I'd read on visual bookshelf which is now extinct I believe.

It is certainly an adventure. Being fiction I didn't know how much would be based on fact and wondered if it was exaggerated back then, but I now sadly know that it is not.

I found it just too harrowing, however much I tried to fast forward over the disturbing parts (raping, killing) and therefore I don't think I finished it but it is a very good book otherwise. 3.5 stars

Nathan says

Rounding down from a 2.5. An enjoyable book but I found it a little hard to get into - the second half worked better for me than the first.

Two climbing buddies discover a new mystery mountain. When they return to try to find it and climb it, they get embroiled in Tibetan and Chinese politics. A hidden monastery with a long-held secret provides a source of rescue but also of potential imprisonment.

Frank Smith says

Really tried to get into this book, but just couldn't. When it was dealing with mystery and hidden secrets it was fine, but when it started to get into Eastern mysticism and how we should all look back to the magical past and away from modern day life and its terrible evils, its noisy streets and how we can all learn to live pure lives again and.....

You get the idea! I don't mind anything that involves an age old secret, but when it starts putting magic and religious stuff before science and making it seem bad, then I really just don't want to know.

Wal.li says

Nebel über Tibet

Luca ist ein rechter Haudegen, gerade Bill, der eigentlich sein bester Freund ist und sich von Luca immer wieder zu manchmal fast schon gefährlichen Abenteuern überreden lässt, meint so langsam wird es zu viel. Bergtouren jedenfalls will er nicht mehr mit Luca unternehmen. Mit seinen Eltern versteht sich Luca nicht gerade gut. Besonders sein Vater, der mehr Engagement in der Firma fordert, hat langsam genug davon, das unstete Leben seines Sohnes zu finanzieren.

Alles nutzt nichts, Luca zieht es wieder in die Bergwelt des Himalaja. Bei der letzten Tour hatte er den Blick auf eine besondere Formation erhaschen können, die er nun bezwingen möchte.

Gerade der Beginn dieses Abenteuers hat mir gut gefallen. Die Schilderungen der Bergwelt, die ich nie zu sehen bekommen werde, war wahrlich faszinierend. Der Konflikt zwischen den beiden Freunden, der mal mehr mal weniger schwelt. Lucas Zerrissenheit, seine Suche nach immer neuen Erlebnissen. Die Suche nach dem Ziel, der Erfüllung. Das verknüpft mit dem Schicksal des modernen Tibet, das unter der Vorherrschaft Chinas zu leiden hat, das seine Schätze nur unter größten Anstrengungen erhalten kann.

Eine tolle Mischung, doch im Verlauf der Geschichte, wurde alles etwas viel. Die Wandlung Lucas war für mich manchmal nicht ganz überzeugend. Irgendwann hat mich die Geschichte verloren, vielleicht wollte der Autor etwas viel. Besonders einige Machtkämpfe der Parteien untereinander, schienen mir die eigentliche Handlung nicht wirklich weiter zu bringen. Dadurch wurde die Freude an der eigentlich guten Idee etwas getrübt.

Robyn Gibson says

Luca and Bill are mountaineers climbing the Himalayans. Luca sees a perfect pyramid-shaped mountain with other mountains surrounding it but they're not on any of his maps. Bill gets hurt, they go home but decide to have a second go at finding these mountains. There are Chinese, Buddhists, a lovely lady, of course, a little boy who will be the next Dali Lama. Everyone's in the chase to find this little boy.

Annerlee says

Two climbers set out to reach a seemingly inaccessible mountain in Tibet.

This is a good old adventure story and has all the essential ingredients: goodies, baddies, secrets ancient and modern, a chase, treasure, friendship, betrayal. The book is mainly set in the Himalayas. This was a fast-paced, easy read that I quite enjoyed.

Ramesh Menon says

A well crafted mountain adventure. Mountain climbing is written so well that you feel you are on the mountains with Luca and Bill the lead characters. The book is mainly set in the Himalayas. This was a fast-paced, easy read that I quite enjoyed.

Themistokeles says

Der Roman "Der Wolkentempel" beginnt mit einem Angriff auf ein buddhistisches Kloster in mitten eines Gebirges in Tibet. Ein junger Mönch namens Regas wäre den chinesischen Truppen beinahe entkommen, jedoch wurde er doch noch erwischt und musste die Zerstörung des Klosters mit ansehen, was auch das letzte war, was er in seinem Leben sah, da die Chinesen ihn blendeten.

Die weitere Geschichte setzt Jahre später ein und läuft in drei Handlungssträngen. Zum einen handelt er von den zwei britischen Bergsteigern Luca und Bill, die bei dem Versuch einen der Berge des Himalaya, den Makalu, zu bezwingen gescheitert sind, da Bill Probleme bekommen hatte. Kurz vor dem Abstieg hatte Luca einen merkwürdigen Berg gesehen, welcher sich in sein Gedächtnis eingebrannt hat. In einem anderen Handlungsstrang versuchen tibetische Mönche die Reinkarnation des Panchen Lama vor den chinesischen Truppen zu verstecken, da dies die endgültige Einnahme Tibets durch die Chinesen verhindern soll. Der letzte Handlungsstrang beschäftigt sich mit den chinesischen Einsatzkräften welche sich auf der Suche nach der Reinkarnation des Panchen Lama befinden. Zu diesen Truppen gehören der eiskalte Hauptmann Zhu und der Offizier Chen.

Wieder in London angekommen, lässt der Berg, den er gesehen hat, Luca nicht mehr los und er stellt weitere Nachforschungen an und reist mit Bill erneut nach Tibet um den Berg ausfindig zu machen und zu besteigen. In Tibet angekommen setzen sie sich mit einem alten Bekannten zusammen, der ihnen hilft, zu ihrem Unglück jedoch haben die Chinesen den Tipp bekommen, dass ausländische Bergsteiger die Reinkarnation des Panchen Lama verstecken und folgen Luca und Bill. Diese sind derweil in der Nähe des gesuchten Bergmassivs angekommen und treffen dort auf eine mysteriöse Frau, Shara, die ebenfalls das Massiv erklimmen will.

Das Buch ist im Allgemeinen sehr gut geschrieben und es ist sehr gut gemacht, wie sich die erst sehr unabhängig voneinander verlaufenden Handlungsstränge. Die auch nicht unbedingt zusammengehörig erkannt werden, immer mehr zusammenlaufen und verschiedene, erst unwichtig erscheinende Komponenten dann doch noch einen wichtigen Bestandteil in der Geschichte aufnehmen. Insbesondere der Prolog ist einer der Teile der zunächst als ziemlich unabhängig erscheint, dann aber doch noch eine mehr als relevante Rolle spielt.

Auch der Schreibstil ist sehr gut, da sich das gesamte Buch sehr schön flüssig herunterlesen lässt und man auch oft gar nicht aufhören mag, da es dem Autor auch einige Male gelingt, dass er die Kapitel so beendet und so geschickt durch andere Handlungsstränge unterbricht, dass man dringen wissen will, wie es weiter geht.

Das Ende, wenn teilweise auch vorhersehbar, wie es die Enden von Büchern häufig sind, bietet jedoch noch einige Überraschungen, mit denen ich so nicht gerechnet hatte und trotzdem sehr passend waren.

Alles in alle hat mir das Buch überraschend gut gefallen. Die Charaktere waren zwar teilweise nicht besonders tief aufgebaut, jedoch konnte man sich zu genüge ein Bild von ihnen machen, dass reichte um ihr Verhalten gut verstehen zu können. Auch bleiben manche Dinge relativ oberflächlich und werden nicht so recht tiefgängig, was jedoch der Atmosphäre des Romans und dem Verständnis keinen Abbruch tut und zudem erfährt man, wenn man sich noch nicht intensiv mit dem Thema Buddhismus und Tibet-Konflikt auseinandergesetzt hat, viele interessante Dinge in diese Richtung und auch wenn man sich damit auskennt,

können neue, interessante Fakten auftreten.

Babs says

Continuing on my theme of shaking up the genres a bit, I chose this from my shelves. I primarily purchased it from a charity shop to tick off another country on my Around the World in 80 Books (Tibet) but I have to say I thoroughly enjoyed it.

This is almost like a James Bond book (or maybe Indiana Jones) - with a dashing protagonist, a beautiful lady, and a treasure that needs to be protected at all costs. Set in the Himalayas it involves mountain climbing, an insight into Buddhism and age old mysteries, all against the backdrop of Chinese occupation and the brutality of some of the soldiers.

It's an easy read, but has a good storyline and good characters. I thoroughly enjoyed it.

This review was originally posted on Babs' Bookshelf

Jeannie Mancini says

Real life mountaineer and extreme adventurer Patrick Woodhead sets his first fictional novel in the enigmatic and lofty mountains of the Tibetan Himalayas. When longtime friends Bill and Luca, who have been scaling mountains together for 7 years, attempt Mt. Makalu, Luca gets a quick glimpse of a strange pyramid shaped mountain hiding behind clouds that has him believing he is hallucinating. Descending quickly due to an episode of altitude illness Bill suddenly incurred, Luca is bewildered as to what he actually saw. Months later after researching libraries for maps and Tibetan legends, he is determined to return to the peak to attempt another ascent. His belief is that what he saw was what the Tibetan legends call a beyul. A hidden valley sanctuary that is known to house temples of worship, and often treasure.

Unknown to the two climbers are two other sets of travelers heading in the same direction; two different journeys with two conflicting purposes. Fast ahead of Luca and Bill is a camouflaged woman who is harboring a secret and leading the next young reincarnated Panchen Lama to the Monastery of Geltang. Hot on the trail of both Bill and Luca as well as the woman and the boy, is a group of ruthless and murderous Chinese soldiers who will do anything from letting that boy take the throne.

The Cloud Maker, or The Forbidden Temple (depending on which edition) is an ultimate thrill-ride adventure novel written in a literary style. Filled with detailed descriptions of the majestic Himalayan mountains that paint a vivid and evocative depiction of not only the country and culture of Tibet, but of their fascinating monastic life as well as their ongoing plight with the Chinese. Good characters, an enchanting Shangri-la like locale, exemplary writing, some edge-of-your seat cliffhanging suspense, and a darn good plot, all make this first installment of Woodhead's new series a winner. This reader eagerly awaits the next installment!
