



Faja

Petra Stehlíková

Download now

Read Online ➞

Faja

Petra Stehlíková

Faja Petra Stehlíková

Návrat do temného sv?ta, kde se na pravdu a nad?ji už tém?? zapomn?lo.

Ilan vstoupila do nížin, které jsou pro ni sv?tem naprosto odlišným od toho sklena?ského. P?átelství s kapitánem p?tadvacítky je stále nové a Ilan si uv?domuje, že takový vztah nevzniká jen tak. Zvláš? když se jedná o p?tadvacet bojovník?, jejichž nohy krá?í po zemi dlouhá léta a kte?í za sv?j život ovlivnili mnoho d?ní ve sv?t?. Aby mohla o lidech, kte?í zotro?ili její lid, smýšlet jako o p?átelích, musí se hlavn? nau?it odpoušt?t.

Klid ve sklena?ských m?stech je ke všemu narušen, když se po mnoha generacích znovu objevuje starodávny nápis, jen krátká v?ta, která kdysi byla sou?ástí svobodného sklena?ského sv?ta. Ale kdo ji píše na zdi palatul? a sklena?ských ghatt, když ti, kdo znali její význam, jsou dávno mrtví? Jaký p?íb?h vypráví ta t?i slova, na první pohled tak jasná, p?esto nepochopitelná?

Ilan bude muset ?elit mnohým nebezpe?ím, aby odhalila význam starobylého odkazu a objevila v n?m nové poselství.

Autorka stvo?ila fascinující p?íb?h. Nasloucha? se sm?le vyrovná i zahrani?ní tvorb?. - Petra Machová, Dagon

Slovo, které se mi neustále vracelo na mysl b?hem ?tení knihy Nasloucha?, bylo: „neuv??itelné“. Petra Stehlíková napsala neuv??iteln? silný a promyšlený p?íb?h, neuv??iteln? p?kným slohem a s neuv??iteln? krásnou obálkou. Už první stránky vazby jako by byly posypané sklenitovým prachem. Takové knihy u nás nevycházejí.- Hana Láryšová

Faja Details

Date : Published October 2017 by Host

ISBN :

Author : Petra Stehlíková

Format : Hardcover 438 pages

Genre : Fantasy, European Literature, Czech Literature, Science Fiction, Dystopia



[Download Faja ...pdf](#)



[Read Online Faja ...pdf](#)

Download and Read Free Online Faja Petra Stehlíková

From Reader Review Faja for online ebook

Olga Zbranek Biernátová says

Dejte mi t?etí dí!l!

Horalka97 says

Ehmm... Tato série se oficiáln? stává mou oblíbenou! ?

Tohle v?bec není vycpávkový díl. ?etla jsem se zatajeným dechem a bála se oto?it každou stránku. Kniha nat?ískaná akcí a nap?tím. Strachem a tajemstvími. Po tom mind-blowingovém konci NUTN? a OKAMŽIT? pot?ebuji pokračování!!!!

Adri266 says

Faja bola pre mna ocakavanyim zlatym klincom roka. Aj ked som mala obavy, ako sa vyvinie druha cast, kedze sa mi uz velmi casto stalo, ze dalsie pokračovania triogie boli ovela slabsie, tu som bola prijemne prekvapena a uprimne tlietkam autorke, ze aj v pokračovaní dokazala vymysliet tolko noveho a udržat citatela v napatí.

Pribeh Ilan/Ilana ma chytil za srdce. A autorka znovu zakončila knihu tak, ze by som si najradšej vytrhala vlasy, ako to bude pokračovat :). A drzim jej velmi prsty, nech nas ohromi dalsimi castiami.

No a preco som dala iba 4 *? Naslouchac bola dystopia, fantasy. Ale prva cast Faje je uplne sci fi. mate tam lietajúce stroje, nieco ako internet, hologramy, plasticke operacie. Ano, chapem, ze autorka chcela ukazat, ako ziju ludia v nizinach, kvoli ktorým trpia ti, co tazia sklenit, ale mne to tam vadilo. Bolo to ako vytrhnute z kontextu. Ved preco potom 25 nelietajú, ale používajú kone ako prepravny prostriedok? Ale ked sa už stamadiál dostali, príbeh pokračoval znovu rychle, bolo to akcne, malo to stavu :). Znovu sme sa dozvedeli , ake tajomstva 25 tája, hoci mi celkom nesesedelo to, ako ten kapitan moze za tu celu situáciu. /Viac nepoviem, nech nepisem spojery :)/.

TAkisto by som autorke radila, aby dala v slovníku aj výrazy z minuleho diela, kedze tiež som niekoľko x tapala, ze co to slovo vlastne znamená. A plus by bolo pre mna aj krátke zhrnutie príbehu na začiatku novej knihy.

Aby som to zhrnula, kniha sa mi veľmi páčila, som z nej nadsená a nech už vyjde pokračovanie!!! :)

Holka z Moravy says

Nasloucha? - dobrý. ?? Ale TOHLETO?! Okamžit? chcu další díl!!! ?

ZuzanaDan says

No dobre, stale dobre, t.j. na trojku :)

Nizinova story ma nezaujala, Petra super zvlada svoj svet Sklenarov, ale niziny je treba obist :)

Je pravda, ze tam vsetci oddychovali, tak aj tempo bolo pomalsie a rozvlacnejsie, ale nudilo ma.

Ilan mi liezla nekonecne na nervy, ako sa oduvala, ale kedze ma 13 rokov, tak tomu rozumiem. Ked sa

pozeram na mojho nafucaneho 10-rocného syna :D :D zacnam verit, ze to autorka niekde realne odkukala :D

Potom gratulujem Kapitanovi a celej 25tke, ze ju po ceste nenechali niekde samu v nejakej diere :D

Kedze ku koncu toho Petra rozbehla vela s naznakmi a otvorenymi koncami, som zvedava ako to zvladne ukocirovat v tretom dieli. V kazdom pripade vie dat deju dynamiku a fantazie ma na rozdavanie.

Jiří says

Pokračování neklamalo. Postavy dostávají výraznější obrysy, knižní svět se rozšiřuje, mystika je o něco bohatší. Linie se spojují a nové vznikají. Přiznám se, že série mě zatím dost uchvátila.

Trochu si říkám, zda autorka v jeden moment až příliš neodhalila trumfy, které zjevně plánuje do dalších dílů, nicméně jsem zvědav, zda jsem další rozvoj hlavní postavy odhadl správně.

Nesmím se těšit na pokračování a doufám, že bude co nejdříve. Dlouho jsem nečetl beletrii, série Naslouchá mě k ní opět vrátila.

Martina Urbanová says

Po viac ako roku som sa mohla konečne vrátiť do tohto sveta a moje ožakávanie boli jednoznačne vysoké. Rozprávajúcou príbehom je stále Ilan, mladé dievča, ktoré v preživení za chlapca putuje s dvadsaťpäťkou najlepších bojovníkov, akí sa kedy dali dokopy.

Ilan som najskôr spoznala ako vystrašené dievčatko, no postupom strán i času sa mení a rastie. V tejto knihe je mnoho problémom a výzvam, ktoré sú pre ňu emocionálne a často aj rozumovo príliš veľké a zložité. Napriek tomu im je veľkou odvahou a odhodlaním, čím som dostala náznak toho, aká žena z nej raz vyrastie.

Svojou tvrdohlavosťou a vytrvalosťou môže hravo konkurovať aj kapitánovi elitnej skupiny bojovníkov, ktorí by ju radi nazývali priateľom. Z pozície obyčajného otroka sa pomaly mení na bytosť so samostatnou a veľmi silnou vôľou, čo je fascinujúce a rozhodne sa teším na to, ako jej to ešte skomplikuje život, pretože je jasné, že čoskoro si prestane hrýzť do jazyka a získa dostatok sebavedomia, aby svoje myšlienky jasnejšie dávala najavo.

Tento príbeh je však sústredený na viac ako len na jej osobnostný vývoj, hoci aj ten by stačil, aby táto kniha bola nezabudnuteľným zážitkom. Duvalské pohorie bolo vystavané na pozostatkoch starého sveta.

Tým pádom kniha nie je len temnou fantasy, ale aj dystópiou. Faja rozšírila žánrovú základňu série aj o sci-fi, nakoľko život v nížinách je plný moderných výtvarných, lietajúcich strojov, neobmedzených zdrojov, snáď aj nesmrtečnosti a dlhovekosti, no napriek tomu je tento svet smutný a fádny v porovnaní s farebným a živým svetom „sklenárov“.

Náraz takýchto dvoch rozdielnych prostrední, z ktorých jedno pripomína temný stredovek a druhé dokonalosť vedeckého pokroku budúcnosti, v deji vytára nielen zaujímavý rozpor, ale aj napätie, ktoré ma pri čítaní veľmi bavilo. Vďaka tomu sa ešte viac mohla rozvíjať filozofická rovina celej série. Tentoraz sme si mali položiť otázku, čo je skutočným bohatstvom v živote človeka a či je to hmotný dostatok, dokonalá tvár a dlhovekosť, ktoré nám môžu priniesť vytúžené naplnenie a radosť.

Avšak nebola by to Petra, keby do tejto knihy nevložila ja plno záhad a takisto následné hľadanie odpovedí. Ilan spoločne so svojimi bojovníkmi opäť putuje po „sklenárskych“ mestách Duvalského pohoria a čelí nebezpečnej a dávnej hrozbe. Musí rozlúštiť veľkú záhadu, vďaka čomu svoj priestor dostalo ďalšie rozprávanie z histórie tohto nesmierne fascinujúceho sveta.

Druhé pokračovanie série sa svojimi kvalitami nielen vyrovnalo Naslouchačovi, ono ho aj predbehlo. Do rúk sa mi dostala podnetná kniha plná filozofických úvah, ktorá bola práve dostatočne akčná, emocionálna a zamotaná na to, aby si po celý čas čítania uzurpovala celú moju pozornosť.

Fajda je ožakávaným a naozaj epickým druhým pokračovaním série o Duvalskom pohorí a „sklenároch“. V tejto knihe dostali postavy dostatok priestoru na podrobnejšie predstavenie, ale aj na osobnostný rast. Najväčšmi sa to prejavovalo hlavne na hlavnej hrdinke Ilan, ktorá sa z ustráchaného otrocka mení na postavu nielen s vlastnou vôľou, ale aj so silou a odhodlaním svoje názory vyslovovať nahlas. Dostáva sa však do styku s ďalšími tajomstvami a záhadami, ktoré musí rozlúštiť. Jednou z nich je aj život v nížinách.

Rozdielne prostredie i samotný život v častiach tohto sveta vytvárajú v deji zaujímavé napätie. Petra Stehlíková vďaka nemu poukazuje nielen na rozdielne spôsoby života, ale takisto pokladá ďalšie filozofické otázky, pričom ponúka na výber stanovisko a názory viacerých postáv a je na čitateľovi, aby sa nad nimi zamyslel. Keďže Ilan nachádza ďalšie tajomstvá, opäť veľký priestor dostáva aj odhaľovanie histórie „sklenárskych“ miest, avšak oproti predchádzajúcej knihe sú tieto historické exkurzy zapracované omnoho lepšie a v nich nespomaľujú ani plynutie deja, ani nenarušujú dynamiku.

Kniha opäť spracováva mnohé témy, niektoré sú prekvapivejšie a iné menej, avšak každá iným spôsobom ovplyvňuje nielen dej, ale aj postavy. Ja osobne som si najviac užívala čas venovaný tajomstvám a tomu, aké deštruktívne môže byť ich odhalenie, hlavne ak nie sú vyslovené tými, komu naozaj patria. Táto konkrétna téma sa v deji prejavuje asi najzjavnejšie, avšak ostatné ju tesne nasledujú. Všetko to bolo zabalené v dokonale vyváženom mixe opisov priepastne rozdielneho prostredia Duvalského pohoria a nížin, filozoficky ladených častí, niekedy až znepokojujúcimi emóciami a akčnými sekvenciami, v ktorých lietali šípy a švihalo sa duvalmi.

Pre mňa bola táto kniha ukážkou dokonale využitého potenciálu a hoci sa niekto možno záhad vyriešilo, stále mám pocit, že som čítala len akýsi úvod série, do ktorej sa chcem neustále vracáť.

recenzia: <http://lili-darknight.blogspot.sk/201...>

Stefanie Geryk says

Dokonalosť :) Jednoducho nemám slov (nebo jich mám až moc) - recenze na blogu!

<http://stefanie-g-books.blogspot.cz/2...>

Hana says

Petra Stehlíková zvolila mladší hrdinku, aby se mohla vnovat skleněskému svtu. Já si ho ohromně užívám, až nacházím sklenitový prach všude po domě. Ale možná je to jen prach, protože prostě tu a tu a mohla bych přibíhat Ilan a podváděcíky říst vky.

Recenze: <http://www.channach.com/petra-stehlik...>

Marketa says

Bože-cože-ten konec????
:D recenze bude!

Marky says

Tohle je prostě dokonalá série, víc netěba říkat.
4,5/5*

// Celá recenze: <http://nakladatelstvi.hostbrno.cz/nak...>

Barbor says

Úžasná kniha. Celé to prostredie, postavy, svet a s tým spojené veci, nad ktorými sa ľovek zamyslí. Vidí v tom odraz dnešného sveta.
Neviem sa doka? alšej asti. V momente, keď vyjde, si ju pôjdem kúpi?.

Mollyvknize says

Zase jsem si tení neskutečn? užívala. Musím říct, že začátek mi přišel mírně zdlouhavý a štvla m? Ilan - sorry, ale byla fakt ukouraná a m?la jsem občas chuť ji zaškrtit. Začala jsem teda mírně propadat panice, že se druhý díl nevyrovná prvnímu a budu zklamaná... Nicméně druhá polka mi to vynahradila a byla plná zvratů, akce a překvapení. Takže jo, poslední díle, očekávám t?! :)

Pavla Between Paper and Mind says

Na to, že druhé díly bývají většinou vycpávkové a nijaké musím říct, že v tomto případě Faja ještě o

ždibe?ek p?ekonal Nasloucha?e a já nutn? pot?ebuju další díl :D

Michaela says

Snažila som sa oddiali? ten ?as do do?ítania, ale nedalo sa... škoda, že to tak rýchlo skon?ilo a škoda, že teraz musíme ?aka? na pokračovanie!!! Bolo to úúúplne skvelé! Celý ten svet ma bavil, minulos? a sú?asnos?, tajomstvá, malá posluchá?ka a aj muži z Dvadsa?pä?ky :). Proste wau. :)
