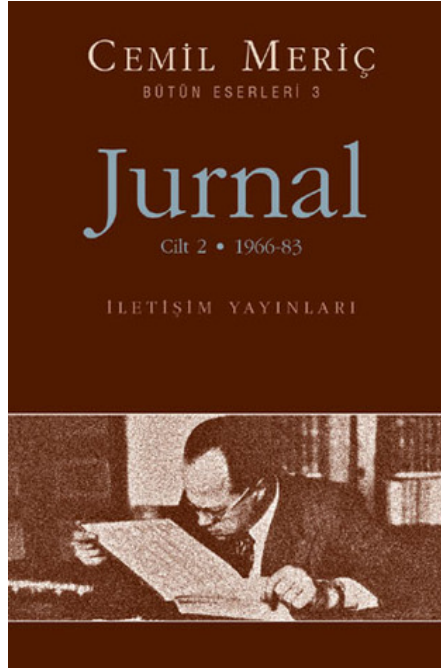




Jurnal: 1966-83

Cemil Meriç

Download now

Read Online ➔

Jurnal: 1966-83

Cemil Meriç

Jurnal: 1966-83 Cemil Meriç

Dü?ünür-yazar?n 1960'lardan 1980'lere ruh ve dü?ünce dünyas?ndaki dalgalanmalar. Meriç'in kitaplar?na geçmemi? fikirleri, notlar?. Zaaflar?n?, tutkular?n? döktü?ü mektuplar. "Tekdim ve bütünümle seviyordun, sevme?e mahkumdun" diyecek kadar iddial? ve özgüvenli, ama bir yandan da anla??lmam??l?kla, hayal k?r?kl?klar?yla yüklü. Cemil Meriç'in duygusal izdü?ümü.

Jurnal: 1966-83 Details

Date : Published April 2003 by ?leti?im Yay?nlar? (first published 1993)

ISBN :

Author : Cemil Meriç

Format : Paperback 349 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature, Philosophy, Politics



[Download Jurnal: 1966-83 ...pdf](#)



[Read Online Jurnal: 1966-83 ...pdf](#)

Download and Read Free Online Jurnal: 1966-83 Cemil Meriç

From Reader Review Jurnal: 1966-83 for online ebook

Yaren says

•kristalizasyon: a?k?n gözünün kör oldu?unu anlatma biçimi.

Serdar says

Yeni bir insan olmaya dev?irilen yolda u?ranmas? gereken duraklardan.

Ubeyd Memis says

Özellikle mektuplar? ilgimi çekti:

"Vahadan sonra çöl. Gül bahçesinden sonra bozk?r. Sana susuzum. Eskisinden çok fazla susuzum. Sesine, saçlar?na, eline. Belki fizik de?il bu susuzluk, belki fizik. Senin dünyanın var, mevsimlerin var, her?ey sizin. İlk Ankara ayr?l??? yine böyleydin, huzur daha önceye, senin olmad???m bir tarih öncesine dönü?.

?stemiyorum böyle huzuru. ?uur ?rma?? bulan?k ak?yor. Durulur elbet."

Sezgi says

Cemil Meriç senden hiç haz etmiyorum. Nedenlerini s?ralayaca??m.

Jurnal'e büyük hevesle ba?lad?m. Çok övgüler okumu?tum ama sonuç: Kocaman bir hayal k?r?kl???.

Lamia Han?m'a mektuplarla ba?l?yor kitap. Ortalara kadar c?v?k c?v?k a?k muhabbetleri var. Bir insan neden özel mektuplar?n? kitap yapar çok ilginç geldi bana. Yanl?? anlamad?ysam bunlar? yazarken zaten evliyim?. Ama buraya bir yan?lma pay? b?rak?yorum.

Bu mektuplar sizi kusacak hale getirdi?inde ?öyle bir geri dönüp kitaba bak?yorsunuz. Sürekli yabanc?lardan örnekler, a?lak bir a?k edebiyat?. Cüretkar kelimeler. "Muhammed , Haticekübra ile geçirdi?i y?llar?n ac?s?n? torunu ya??ndaki Ay?e'nin kollar?nda ç?kard?" diye bir tabir var. Ben rahats?z oldum aç?kças?.

Yahu Sezgi yobaz m?s?n denilebilir ?öyle söyleyeyim bu laflar? söyleyen bir insan neden Erbakan'a, Necip Faz?l'a ya? çekerek mektup yazar? Ne çeli?ki Ya Rabbi!

Herkese ayr? ayr? mektuplar yazm?? ya? çekmi? k?sacas?. Yani bir kitab? Türke?'e, M?s?ro?lu'na oradan Atilla ?lhan'a, Demirel'e, Necip Faz?l'a... herkese, her cepheden insana yana?m??.

Sonra da yak?n?yor "Neden Atilla ?lhan okunuyor da ben okunmuyorum?" diye. Bu yüzden. Hangi bayra?a selam durdu?un belli olmad???ndan. Tarafs?zl?k namussuzluktur dedikten sonra bir taraf seçmemek... Ne bileyim...

Kitab?n sonuna kadar yazar resmen a?lam?? ve ba?kalar?na sald?rm??.

Neden kitaplar?m okunmuyordan girmi?, Ziya Gökalp kötü, Akçura i?renç, ?met Özel derslerimi anlamad?, ?u iyi yazam?yor, bunun Frans?zca's? yok. Kendisine dönüp bakma zahmetine bile girmeden yukardan yukardan laflar. Bir de sürekli Cumhuriyet'e at?flar, be?enmemeler. Haspam san?rs?n cephede sava?an kendisiydi. Böyle insanlara gerçekten tahammül edemiyorum.

Daha yazard?m da neyse okuyacaklara sab?r diliyorum. ^^

ferhat says

Mektuplar idare eder. Digerlerinin arasinda zaman zaman verdigi degerli mesajlar olsa da genel olarak pek isinamadim cunku bahsi gecenler hakkında bilgim sinirli veya hic yok ya da cok detay ve gereksiz oldugunu dusunuyorum.
