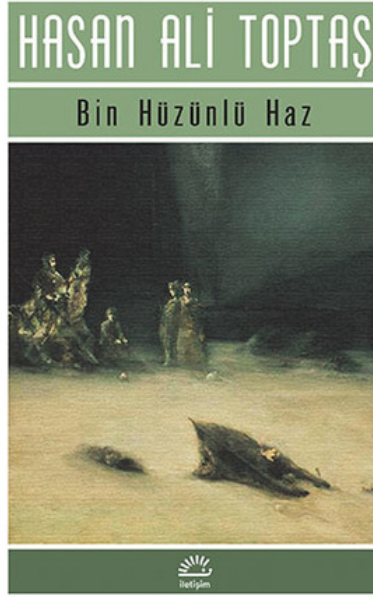




Bin Hüzünlü Haz

Hasan Ali Toptaş

Download now

Read Online ➔

Bin Hüzünlü Haz

Hasan Ali Topta?

Bin Hüzünlü Haz Hasan Ali Topta?

Metinlerini varolu? ve yokolu? üzerine kurarak varolu?çulu?u ta?raya ta??mas?yla özgünlük kazanan, sade dilinden yükselen müzikle giderek hayat? yaz?ya, yaz?y? ise büyülu bir hayata benzeten bir yazar...

Yazma serüvenini “hayat? kelime kelime geni?letmek” olarak adland?ran Hasan Ali Topta?, metinlerini birer senfoniye de dönü?türerek, d??ar?yla iç erinin, görünenle iç dünyan?n, gerçeklikle rüyalar?n, somutla soyutun çarp??mas?ndan do?an tekinsiz bir atmosfere ça??r?yor okurunu. Tam bir yaz? ustal??yla, Türkçenin imkânlar?n? sonuna kadar zorlayarak, edebiyat?n büyülu dünyas?na kap?lar açarak...

"Hikâyenin bütünlü?ü daha fazla çözülmesin diye, bu bölümde de bo? b?rak?lm?? birkaç sayfa tad? bulunsun istiyorum çünkü ve böylece hikâye, bir süre de olsa benli?imin s?n?rl? bak???ndan kurtulup rahat bir soluk alabilsin, kendisi kalabilsin, ya da anlatmakla ben onu bir yandan ya?at?p bir yandan öldürüyorsam bu güzel günah?n biraz? da sizin olabilsin istiyorum."

Bin Hüzünlü Haz ola?anüstü bir metin, gecikmi? Türk romantizminin ba?yap?t?. - Y?ld?z Ecevit

Bin Hüzünlü Haz Details

Date : Published April 2015 by ?leti?im Yay?nlar? (first published 2000)

ISBN :

Author : Hasan Ali Topta?

Format : Paperback 130 pages

Genre : Asian Literature, Turkish Literature, Novels



[Download Bin Hüzünlü Haz ...pdf](#)



[Read Online Bin Hüzünlü Haz ...pdf](#)

Download and Read Free Online Bin Hüzünlü Haz Hasan Ali Topta?

From Reader Review Bin Hüzünlü Haz for online ebook

Gizem says

Büyük bir zeka ve yetece?im ürünü bir kitap..

Emre vs. says

Beyefendinin anlatmak istedi?i ?eye, bin sayfal?k bir romanla da eri?ilebilir, kendisinin sectigi gibi yuz kusur sayfada yogun anlatimla da erisilebilir. Sahi ne anlatmak istedigini de tamamen icinizde yansimasi olan bir sekilde resmedebilirsiniz. Keza bu husus benim icin de bu sekilde ortaya cikti. Ancak oylesine yogun ve uzerine dusulesi bir anlatim var ki, devaminda ne olacak acaba diye degil, sahi bu kelime secimleri bizi nereye ve nasil surukleyecek diye dusunmeden edemiyorsunuz.

Ben kendisini ayri seviyorum, o yuzden yanli yorumlarim ne kadar aydinlatici olur bilemesem de, okunmsini salik veririm.

M. says

Üç hafta boyunca çantamda sürünen bu kitaba k?zg?nd?m. Uzun uzun cümleler kurmu?, kendisini anlamam? bekliyordu. Nefret ederdim ben sonuna giderken ba??n? unutturan cümlelerden. Neredeyse bir sayfa, noktas?z, bol virgüllü.

Al??t?m sonra. Öyle okudum döne döne cümlelerin sarmal yollar?n?. Arada kaç?r?yordum baz? noktalar?, dikkatim da??l?yordu. Ama tokatl?yordu beni; 'uyan' diyordu, 'sana yazd?m bunlar?'. Ba?tan al?yordum. Tekrar.

Kapa?? kapat?nca açam?yordum. Korkuyordum karma??k sokaklar?ndan cümlelerinin. O yüzden bu kadar uzun sürdü.

Çok mu be?endim. Hay?r. Ama de?i?ik bir tarzda ve de?erdi.

NAMIK SOMEL says

Çok özel ve yo?un bir metin. Basit bir anlam aramay?n. Hayat?n kendisi "Bin Hüzünlü Haz"

GZN says

Do?rusunu söylemek gerekirse bir romandan çok bir deneme gibi geldi bana. Uzun betimlemeler yer yer yorucu oluyor ama dil çok iyi kullan?lm???. Bu kitap ne anlat?yor deseniz tek cümleyle özetleyemem, ne

anlattı?ndan çok nas?l anlattı?na odaklanmak gerek.

Esra M. says

Ba?ta iki yabanc?yd?k "Bin Hüzünlü Haz" la. Sonra anladım ki ilk görüş?te so?uk oldu?unu dü?ünüp sonras?nda yak?nla?tı?mız insanlar gibiydi. Aramızdaki mesafeler k?saldı, derken iyice anla?maya ba?ladık ve birbirimize dönü?tük. Bir baktım Topba?'n okuru içine çekti?i rüya aleminde ben kendiminkini ya?ıyorum. Çok katmanlı bu rüya pek çok kere yön de?i?tirdi ama amac?ndan hiç sapmadı. İlk sayfadan son sayfaya kadar aradı durdu. 152 sayfa süren ?iirsellikte arayışın kitabıydı bu. Pek çok cümlemin altını çizdi'im, hem edebi hem dü?ünsel yönden doyurucu bir kitaptı. Okudum sonra dü?ündüm, dü?ündüm tekrar okudum hepsinde ayrı bir tat buldum. K?sacası ben bu kitabı çok sevdim.

Murat S. Dural says

Bin kelime, bin haz, bin pencere. Bin defa okusan her biri ayrı anlam. ?nanılmaz bir anlatım, bilinç akışı yazarlık. Altı yıldı?z...

Gamze says

Memleketimin yazarının okuduğum ikinci kitabı. İlk olarak Kuşlar Yasına Gider'i okumuştum. Beklentiniz ona benzer bir kitap okumak olursa kesinlikle kitabı okumak istemez hemen bir kö?eye atarsınız. Ben kitaba beklentisiz başladım. Yazarın dilini anlatı? ?eklini sevdi'im için ço?u okura zor gelen bu kitap beni içine aldı. Postmodern edebiyatın en güzel örneklerinden biri diyebilirim. Eksik cümlelerin, kelimelerin yer aldığı, kahramanın arayan, bilinç akışı tekniğinin kusursuzca kullanıldığı bir roman. Kendinizi akışına bırakın. Hikayeden bir şey beklemeyin. Sadece betimlemelerin, ?iirsel anlatının büyü?üne kapılı?n gitsin :)

Erdoğan Sa?lam says

Gerçekten de kitap bir romandan çok denemeye benziyor. Ba?lar? sıkıcı gelebilir, ancak çabuk pes etmeyin. Zamanla anlatım tarzına alıştı?yorsunuz. Gölgesizler ve Heba'dan sonra okudum. ?kisinden de çok farklı. Son bölümleri çok beğendim.

Murat Gonul says

Bin Hüzünlü Haz tam bir arayışın hikayesi. ?şsel, simgesel ve var olu?u sorgulayıcı bir yolculuk. Topta? tam bir dil ustası. Tarzı, bakış açısı okuduğum hiçbir yazara benzemiyor. Kimsenin bakmadığı açılardan bakıyor her ?eye. Kurguladığı dünyanın içine istesenez de istemesenez de giriyorsunuz.

"hayat nedir diye sorarsan,
bilmiyorum evlat..

sormazsan biliyorum.."

Duygu says

Ben eski tip bir okurum belki de bilmiyorum. Bu kadar olayşz kalmak bana iyi gelmedi. Sevemedi'im bir şeyler vard?, ne oldu?unu ifade edemiyorum ?imdi. 5/10.

Laila says

Kolay bir kitap de?ildi, yazar?n bugüne kadar okudu?um eserleri içinde üslup olarak di?erlerine göre en farklı? buldu?umdu diyebilirim.

?çselle?tirilmi? dünyada bazen içinde bulunulan zamana, bazen sonsuzlu?a göndermeler içeren, ba?lantısız betimeler diyebilece?im bir eserdi.

Sab?rla okuyabileceklerin ba?lamasın? kesinlikle tavsiye ederim.

Mustafa Aiglon says

Uzun zamandır bir kitabı bitirmek için kendimi böylesine zorlamam??tım. O tasvirlerin yoğunluğu beni bitirdi. Öyle ki kitabın türü ne deseniz deneme galiba derim. Çünkü olaylar? size 5 satırda özetleyebilirim. O?lum ben Ulysses okurken bu kadar afakanlar basmadı diyeyim siz anlayın. Her sayfayı i?te ?imdi olaylar geli?ecek diye çevirdim. Geli?medi.

B. Han Varli says

ühühühühü ühühüüü ühühühühühü

ühühühü :(((

atlayarak okudum ama yine de ühühühü

o koskoca paragraflar falan ühühühü

her "sözgelimi" yazd???nda bir shot tekila at?lmad??? sürece ühühühü

niye böyle şeyler yazıyosunuz ya :(

Özgün says

Bu kitap, kelimelerden olu?an derinde dingin, k?y?da dalgal? bir deniz gibi. ?çine girerken ilk dalgaya izin verip de b?rak?rsan?z kendinizi, k?y?da al?rs?n?z solu?u. Dalgalar? gö?üsleyip aç?lmaya cesaret ederseniz, o uzun cümlelerin ahenginde, sakinli?inde yüzersiniz. Sonras? ise derya deniz i?te...

Aray???n roman?:

"... Bu insano?lunun ba?tan beri kurtulamad??? ve sonsuza dek de asla kurtulamayaca??, tuhaf bir yazg?ym?? zaten; önce ne yap?p edip bin bir güçl?kle, k?vrana k?vrana yarat?r, sonra yaratma sevinci gibi gözüken hazin bir teslimiyetle yaratt???n?n kulu kölesi olur, ard?ndan da ille onu ellerimin aras?nda tutaca??m, ya da içinden bir daha, bir daha do?aca??m diye, kendini h?rpalaya h?rpalaya helak olur gidermi?... ??te ben de öyleymi?im ?imdi; elime umut denen o en eski ve en dayan?kl? bastonu alm??, çile odalar?ndan f?rlayan dervi?ler gibi soluk solu?a gözlerimdeki serab?n par?lt?lar?na do?ru ko?uyormu?um... Ona benzer birtak?m ?eylerle kar??la?abilirmi? belki, ço?u kez bunlardan baz?lar?n? arad??? ?eyin ta kendisi sanabilir, hatta onlara bir an için s?ms?k?, hiç kopmamacas?na sar?labilir ve i?te böylece, insan?n alg?lama zay?fl???ndan do?an tatl? bir yalan?n içinde bir süre de olsa oynunca??na kavu?mu? bir çocuk gibi avunabilirmi? ama, nedense aranan as?l ?ey hep insan?n içinde kal?rm??..."
